

• - • - • - • • • • • • • . . . . . . . . . . . . . . . . \_ . . . . \_ . . . . . . . . . . . \_ . . . . . . . . • — • — • — \_ • • • • . . . • • • • • • • • • • • • • \_ • • • • \_ \_ . . . . . . . . \_ . . . . \_ \_ \_ . \_ . . . . . . . . - • • • • • • • • • • • • - • • • • • • • . . . . . . . . \_ • • • • \_ \_ \_ • \_ • • • • • • • • . \_ • • • • \_ \_ . . . . . . . . . . • \_ \_ \_ \_ \_\_\_\_ • - • - • - • • • • • • • • • . . . . . \_ . . . . . . . . . - • • • • -\_\_\_ . . . \_ \_ • • • \_ \_ • \_ • \_ • \_ • \_ \_ - \_ \_ \_ • - • - • - • • • • • • • • • • - • • • • • • • • \_ . . . . \_ \_ . . . . . . . . \_ . . . . \_ . . . . \_ • - • - • - • • • • • • • • •••••••• **— • • • • • • • • — —** • • • • • – • • • • • • • . . . . . . . . \_ . . . \_ \_ • • • • \_ \_ \_ • • • \_ . . . . . . . . • — • — • — • • • • • • • • • • • • • • — • • • • • • • \_ . . . . . . . \_ . . . . . . . . . \_ . \_ . \_ . \_ • • • • . . . . . . . . . . . . \_ . . . . . . . . \_ . . . . \_ \_ \_ . \_ • • • • • • • • \_ . . . . \_ . . . . . . . . \_ . \_ . \_ . . . . . . . . . . . \_ . . . . . . . . . . \_ . . . . \_ . . . .

Look anew upon these stone façades, What is it that you see? A palace fortress built on Whitehall, Crowned with history.

Within its walls, a world extends, And tempts us yet to wander. And hence we drift on silent feet, Our minds now primed to ponder.



The grand entrance of The OWO on Whitehall, with hotel rooms and heritage suites of Raffles London facing towards St James's Park.

----

100

Interit

1. 5. 5 8 8 8 3 3 B

册

I

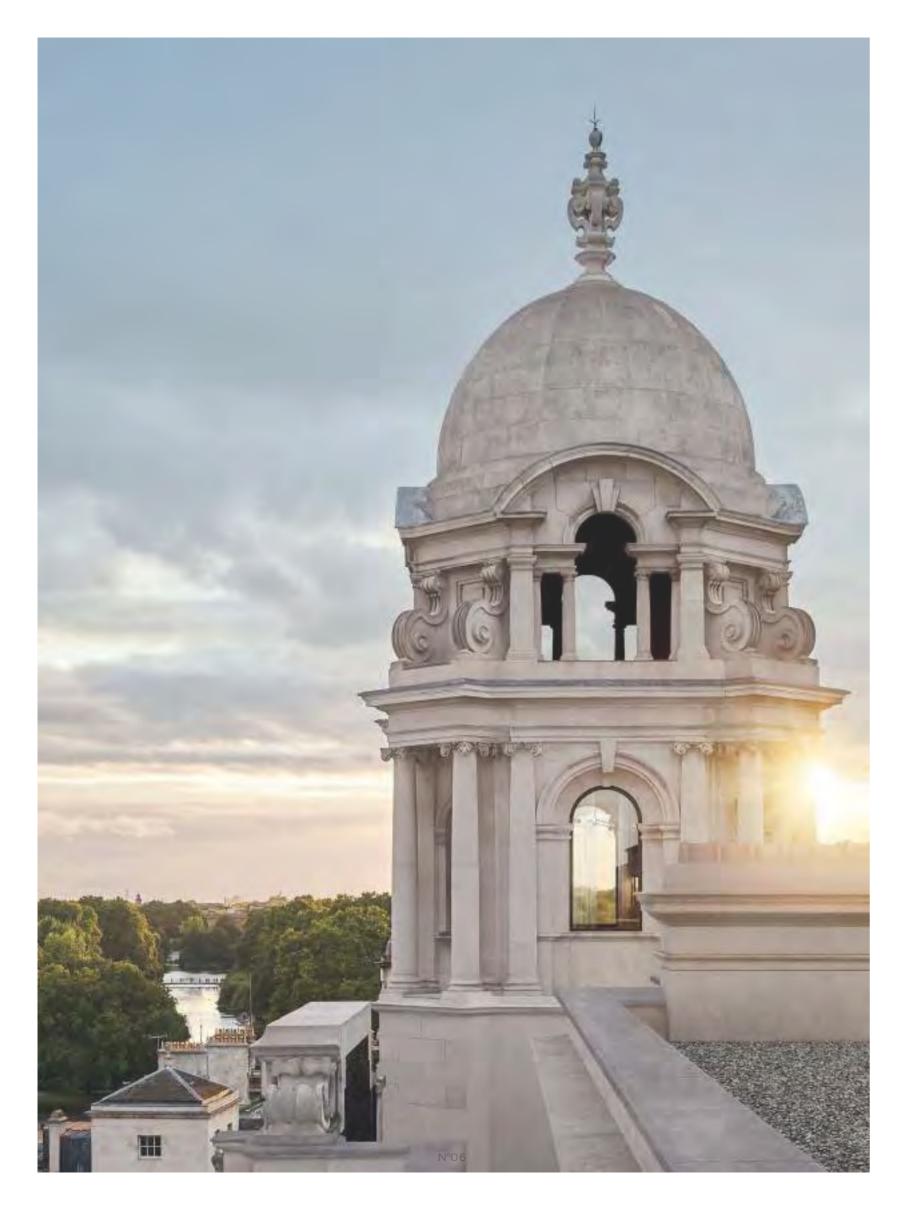
1

32.41

3

feit istesset int

E Internet



## 98 ΤΕΑΜ

## PLACE

88

## CULINARY EXPERIENCE

78

## 62 RAFFLES

RESIDENCES

28

16

TRANSFORMATION

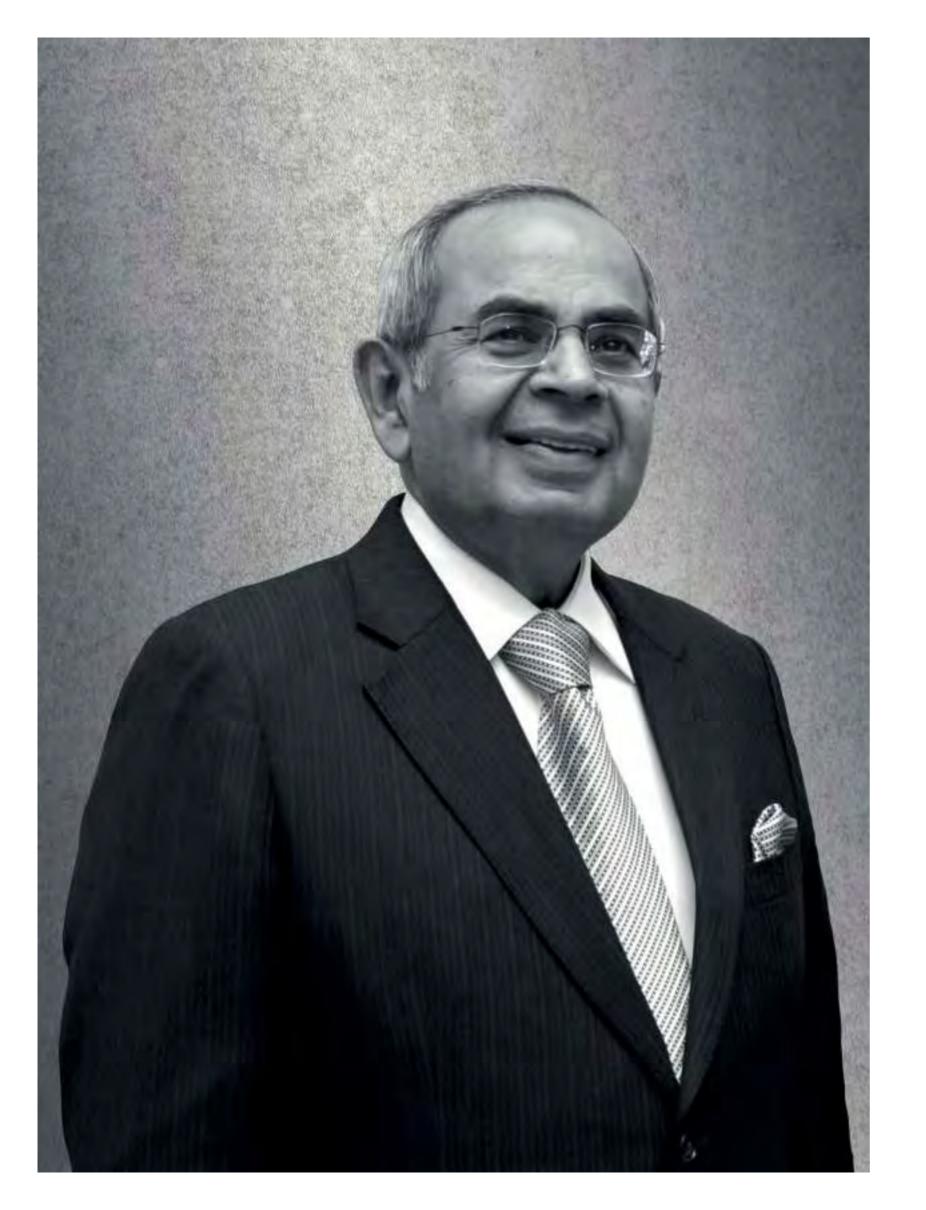
HISTORY

## 10

VISION

07

CONTENTS



## "The OWO will be my greatest legacy to London for future generations to enjoy"

## GOPICHAND PARMANAND HINDUJA

CO-CHAIRMAN, THE HINDUJA GROUP

A short stroll from The OWO takes you to the Thames riverside, the Palace of Westminster, the green spaces of St James's Park and Theatreland.



Destiny wa /ithin thes		The Old moments in such as V walked th
0       0		

•	• •	•	• •		•						e -			- •			٠	•	•	•	•	•	٠	•		•					
٠	• •							•	•	•	•			- •	٠	•	•		٠	•	٠								•	•	•
	• •	•		•							•									•	•	•			•						
		•	- •		•			• -							•	•	•					•		•		•			•		
•	• •	•	•		•	•	•	•								•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•		
•	• •	•	• •		•						• -			- •			٠	•	•	•	•	•	•	•		•					
•	• •							•	•	•	•			- •	•	•	•		•	•	•								•	•	•
	• •	•		•							•		• •							•	•	•			•						
		•	- •		•			• -							•	•	•					•		•		•			•		
•	• •	•	•		•	•	•	•								•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•		
•	• •	•	• •		•						• -		• -	- •			•	•	•	•	•	•	•	•		•					
•								•	•	•	•			- •	•	•	•		•	•	•										
	• •	•		•							•		• •							•	•	•			•						
		•	_ •		•			• -							•	•	•					•		•		•			•		
•		•	•		•	•	•	•								•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•			
•		•	• •		•						• -		• _	- •			•	•	•	•	•	•	•	•		•					
								•	•	•	•			- •	•	•	•		•	•	•										
		•									•									•	•	•			•						
		•			•			• -							•	•	•					•		•		•					
•		•	•		•	•	•	•								•	•		•	•	•	•	•			•		•			
•		•			•									- •			•		•	•	•	•		•							
•				ЭН	A	<b>P</b> 1	ΓЕ	R	ຸ1		•			- •	•	•	•		•	•	•										
						-	$\frown$				,																				
			Η			L 1	Q		٢.	Y																					
•																															
		- 6						4 6		- - iv	•	Fol	L m							•	•	•			•						
d V	Var	- C	Offic	e l	ola	ay	ec	d a	a p	٥i	/0	ta	l re	ole	a	t k	ke	У		•	•	•		•	•	•			•		
•	• •				•	•	•	•								•	•	•	- -	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
in t	he	20	Oth	ce	ent	tu	ry,	, v	vh	e	n l	eg	jer	nda	ary	y f	fig	ğur			•	•	•	•	•		•				
in t	he	20		ce	ent	tu	ry,	, v	vh	e	n l	eg	jer	nda	ary	y f	fig	ğur			•								•	•	•
in t Nir	he nst	20 or	Oth n Ch	ce	ent ch	tu ill	ry, ar	, v nd	vh ſL	e _a	n l wr	eg er	jer nc	nda e d	ary of	y f A	fig ra	gur abi	ia	•	•								•		
in t Nir	he nst	20 or	Oth	ce	ent ch	tu ill	ry, ar	, v nd	vh ſL	e _a	n l wr	eg er	jer nc	nda e d	ary of	y f A	fig ra	gur abi	ia	•	•								•		
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth Ch rrid	ce nur or:	ent ch s c	tu hill of	ry, ar po	, w nd	vh I L ve	a _a	n l wr – a	eg er	jer nc d :	nda e o ste	ary of ee	y f A re	fig ra d	jur abi th	ia	•	•		•	•	•	•	•		•		
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth n Ch	ce nur or:	ent ch s c	tu hill of	ry, ar po	, w nd ov ur	vh I L ve	er e.	n l wr – a	eg er	çer nc d :	nda e o ste	ary of ee	y f A re	fig ra d	jur abi th	ia ne	•	•			•	•	•	•		•		
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth Ch rrid	ce nur or:	ent ch s c	tu hill of	ry, ar po	, v nd ov ur	vh I L ve se	e.	n l wr – a	eg en	çer nc d :	nda e a ste	ary of ee	y f A re	fig ra d	gur abi th	ia ne	•	•		•	•	•	•	•		•		
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth Ch rrid we	ce nur or: orl	ent ch s c d's	tu hill of	ry, ar po	, v nd ov ur	vh I L ve se	e.	n l wr – a	eg er	ger nc d :	nda e d ste	ar <u>y</u> of ee	y f A re	fig ra d	jur abi th	ia ne	•	•		•	•	•	•	•		•		
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth Ch rrid we	ce nur or:	ent ch s c d's	tui hill of	ry, ar po	, M nd ow ur	vh I L ve se	ıeı ₋a er	n l wr – a	eg er	ger nc d :	nda e d ste	ary of ee	y f A re	fig ra d	jur abi th	ia ne	•	•		•	•	•	•	•		•		
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth Ch rrid we	ce nur or: orl	ent ch s c d's	tui hill of	ry, ar po	, M nd ow ur	vh I L ve se	ıeı ₋a er	n l wr – a	eg er	ger nc d :	nda e d ste	ary of ee	y f A re	fig ra d	jur abi th	ia ne	•	•		•	•	•	•	•		•		
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth Ch rrid we	ce nur or: orl	ent ch s c d's	tui hill of s c	ry, ar po	, w nd ow ur	vh I L ve	e.	n li wr – a	eg en an	jer nc d :	nda e d ste	ar <u>y</u> of ee	y f A re	fig ra d	jur ibi th	ia ne	•	•		•	•	•	•	•	•	· · · · · ·	- -	•
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth Ch rrid we	ce nur or: orl	ent ch s c d's	tui hill of s c	ry, ar po	, M nd OW ur	vh I L ve	eı ₋a e.	n li wr – a	eg er	jer nc d :	nda e ( ste	ar <u>y</u> of ee	y f A re	fig ra d	jur ibi th	ia ne	•	•		•	•	•	•	•	•	•	- -	•
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth Ch rrid we	ce iur or: orl	ent ch s c d's	tui nill of s c	ry, ar po	, M nd ow ur	vh I L ve	e.	n li wr – a	eg er	jer nc d :	nda ste	ar <u>y</u> of	y f A re	fig ra d	jur ibi th	ia ne	•	•			•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	•	•	· · · · · ·	- -	•
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid we	ors	ent ch s c d's	tui hill of s c	ry, ar po	, M nd ov ur	vh I L ve	e.	n li wr – a	eg en an	jer nc d :	nda ste	ary of ee	y f A re	fig ra d	jur ibi th		•	•	• • • • • • •		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			- - -	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	•
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid we		ent ch s c d's	tui nill of s c	ry, ar po	, M D D M U T	vh I L ve	e.	n l wr - a	eg en	jer nc d	nda ste	ary of ee	y f A re	fig ra d	jur ibi th		•	•	• • • • • • •		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	•
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid we	or:	ent ch s c d'e		ry, ar po	, M nd ow ur	vh I L 'S		n l	eg en	jer nc d	nda ste	ary of ee	y f A re	fig ra d	jur ibi th		• • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • •		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	•
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid we		ent ch s c d's		ry, ar po	, M nd OW ur	vh I L ve		n l	eg er	jer nc d :	nda ste	ar <u>y</u> of ee	y f A re	fig ra d	jur ibi th		• • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • •		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	•
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid we		ent ch s c d's		ry, ar po	, M nd OM ur	vh I L 'Se		n li wr – a	er	jer nc d	nda ste	ar <u>y</u> of	y f A re	fig ra d	jur ibi th		• • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • •		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	•
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid we		ent ch s c d's		ry, ar po	, M DV Ur	vh I L 'S		n li wr	eg en an	jer nc d :	nda ste	ar <u>y</u> of	y f A re	fig ra d	jur ibi th		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		• • • • • • • • • •		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	•
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid wa		ent ch s c d's		ry, ar po	, M DV ur	vh I L Se		n li wr - a	eg an	jer nc d :	ste		y f A re	fig ra	jur ibi th		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		• • • • • • • • • •		•				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	•
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid wa		ent ch s c d's		ry, ar po	, M DM Ur	vh l L 'S(		n la wr	eg en an	jer nc d :	nda ste	ar <u>y</u> of ee	y f A re	fig ra	jur ibi th		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		• • • • • • • • • •		•				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	•
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid wa		ent ch s c d's		ry, ar po	, M DM Ur	vh I L Se		n li wr – a	eg en an	jer nc d :	ste		y f A re	fig ra	jur ibi th		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		• • • • • • • • • •		•				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	•
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid wa		ent ch s c d's		ry, ar po	, M DM Ur	vh I L 's(		n li wr - a	eg en an	jer nc d :	ste	ar <u>y</u> of ee	y f A re	fig ra	jur ibi th		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		• • • • • • • • • •		•				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	•
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid wa		ent ch s c d's		ry, ar po	, M nd ur	vh I L Se		n li	eg en an	jer nc d :	nda ste		y f A re	fig ra	jur ibi th		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		• • • • • • • • • •		•				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	•
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid we		ent ch s c d's		ry, ar po	, M nd ur	vh I L Se		n la	eg en	jer nc d :	ste	ar <u>y</u> of ee	y f A re	fig ra	jur jur th						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		- - - -	•
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid we		ent ch s c d's		ry, ar po	, M nd ur	vh I L Se		n la	eg en	jer nc d :	ste	ar <u>y</u> of ee	y f A re	fig ra	jur jur th						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		- - - -	•
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid we		ent ch s c d'e		ry, ar po	, M nd ow ur	vh I L Se			eg en	jer nc d :	ste		y f A re	fig ra	jur ibi th						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · ·
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid we		ent ch s c d'e		ry, ar po	, M nd ow ur	vh I L Se			eg en	jer nc d :	ste		y f A re	fig ra	jur ibi th						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid we		ent ch s c d'e		ry, ar po	, M nd ow ur	vh I L S(			eg en an	jer nc d :	nda ste		y f A re	fig ra	jur ibi th						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · ·
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid we		ent ch s c d's		ry, ar po	, M nd ow ur	vh I L Se				jer nc d :	nda ste		y f A re	fig ra	jur ibi th						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
in t Nir	he nst e c	2( or	Oth rrid we		ent ch s c d's		ry, ar po	, M nd ow ur	vh I L Se				jer nc d :	nda ste		y f A re	fig ra	jur ibi th						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
in t Vir nes	he nst e c	2( or	Oth rrid we		ent ch s c d's		ry, ar po	, M nd ow ur	vh I L Se			eg	jer nc d :	nda ste		y f A re	fig ra	jur ibi th						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

## Legends planned, plotted and toiled in these rooms



SIR WINSTON CHURCHILL As Secretary of State for War from 1919-1921, Sir Winston Churchill occupied the grand suite of offices in the War Office on Whitehall.

For much of the 20th century these offices and corridors teemed with activity. Messengers delivered telegrams and deciphered signals. Clerks typed away day and night during times of international crisis. And whether soldiers, politicians or spies, many of the era's most legendary figures worked here.



T.E. LAWRENCE "The marble stairs are only for Field Marshals and charwomen," quipped young Lt. Lawrence in 1914, just before he found fame as Lawrence of Arabia.



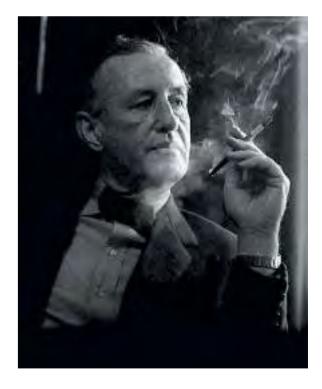
SIR MANSFIELD CUMMING

A British naval officer and the first head of the War Office's Secret Intelligence Service, Cumming lived and worked in Whitehall between 1909 and 1922.



JOHN PROFUMO

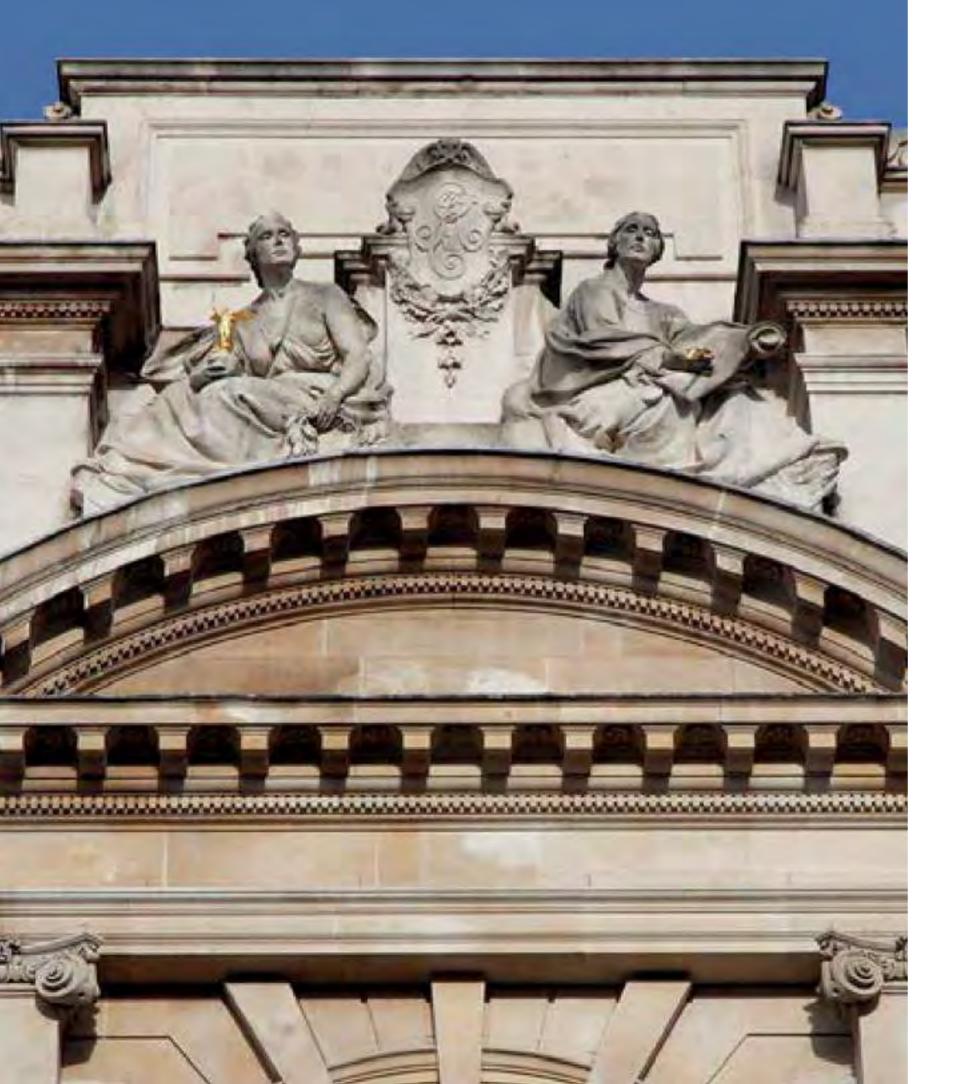
Scandal came to the War Office in 1963 when it was revealed that John Profumo, Secretary of State for War, shared a mistress, Christine Keeler, with a KGB spy.



## SIR IAN FLEMING

As a young intelligence officer, Fleming found inspiration at the War Office for 007 and the James Bond character that would become a cinematic legend.

The sculptures 'Victory & Fame' perched on the Horse Guards Avenue façade.



Four pairs of imposing allegorical statues, standing 13 feet tall, high up on the façade of The OWO, were carved by Alfred Drury, one of the most prominent architectural sculptors of his era. "Each of the figures signified something that is nobly imagined and finely thought out," declared The Studio Magazine when the building opened in 1906.

## HIGH ABOVE WHITEHALL THE DRURY SCULPTURES SIT QUIETLY AND PENSIVELY



ouilding reborr or a new age	The Old London hot and The O project of

							_		_																		
							_						_	_		_										Ĭ	
	_																										
			_																								
		• —	• —	• —									•					•									
• •	• •	• •		• •	•	•					•		- •	•	•	•	• •	•	•			•	•	•	•		
• •	• •	• •	•	•				٠		•		• -		•	•	•	•	•	•	•		•					
•	• •					•	• •	•	•			• •	•	•		•	•								•	•	•
	• •	• —	•					- •	۰	۰	• -						• •	٠			۰						
		• —	• —	• —		• •						- •	۰	•				۰		٠		٠			•		
• •	• •	• •		• •	•	•					•		- •	٠	٠	•	• •	٠	٠			•	•	•	•		
• •	• •	• •	ċн	ÅΡ	ΤF	R	2	•		٠		• —		•	٠	•	•	۰	۰	•		٠					
٠	• •		•	<u> </u>	• •	•	-	•	•			• •	•	۰		•	• •								•	•	•
	• •	• —	٠					- •	٠	٠	• -						• •	٠			٠						
		• —	• —	• —		•						- •	٠	٠				٠		٠		٠			•		
• •	• •	0 0		• •	•	•					•		- 0	٠	٠	•	•	۰	٠			٠	٠	•	•		
• •	• •	• •	•	• —						۰		• —		٠	٠	•	•	٠	•	٠		٠					
٠	• •					•	• •	•	٠			• •	٠	٠		•	• •								•	٠	•
	• •	• —	٠					- •	٠	٠	• •						• •	٠			٠						
٢R	Α	N S	5 F	0	R		Λ-	Δ	Т		0	N	•	٠				٠		•		٠			•		
• •	• •	• •	-	• •	•	•	-	_	-	-	•	-	- •	٠	٠	•	•	•	۰			٠	٠	•	•		
• •	• •	• •	•	• —				•		٠		• -		٠	٠	•	• •	٠	٠	٠		٠					
•	• •					•	• •	•	٠			• •	٠	٠		•	•								•	٠	•
	• •	• —	•					- •	٠	٠							•	•			•						
		$\sim cc$				-		-		_				~													
d W	ar (	JIIIC	ce is	sre	ema	ad	e,	Wİ	th	R	afl	fle	s′•1	hr	st			۰		٠		•			•		
d W		• •		• •	•						•			•			•••	•	•	•		•	•	•	•		
				• •	•						•			•			S	•	•	•		•	•	•	•		
tel,	ас	olle	otic	on o	fla	an	dn	na	rk	di	inir	ng	CC	ono	ce	pt		•	•	•		•	•	•	•	•	•
tel,	ас	• •	otic	on o	fla	an	dn	na	rk	di	inir	ng	CC	ono	ce	pt		•	•	•	-	•	•	•	•	•	•
tel, DW	a c O R	olle lesic	ctic len	on c ces	of la s by	an y F	dn Rat	na ffle	rk es.	di A	inir Mr	ng nor	cc nur	ne	ce ent	pt tal	•••		•	•	•	• • -	•	•	•	•	•
tel, DW <sup>:</sup> ae	a c O F sth	olle lesic etic	ctic len am	on c ces Ibiti	of la by ion	an y F n, t	dn Rat	nai ffle	rk es. nic	di A al	inir m in	ng nor ge	cc nur nu	ne ne	ce ent / a	pt tal inc			•	•	•	•	•		•		
tel, DW <sup>:</sup> ae	a c O F sth	olle lesic	ctic len am	on c ces Ibiti	of la by ion	an y F n, t	dn Rat	nai ffle	rk es. nic	di A al	inir m in	ng nor ge	cc nur nu	ne ne	ce ent / a	pt tal inc						•		•			
tel, DW <sup>:</sup> ae	a c O F sth	olle lesic etic	ctic len am	on c ces Ibiti	of la by ion	an y F n, t	dn Rat	nai ffle	rk es. nic	di A al	inir m in	ng nor ge	cc nur nu	ne ne	ce ent / a	pt tal inc				•		•		•			
tel, DW <sup>:</sup> ae	a c O F sth	olle lesic etic	ctic len am	on c ces Ibiti	of la by ion	an y F n, t	dn Rat	nai ffle	rk es. nic	di A al	inir m in	ng nor ge	cc nur nu	ne ne	ce ent / a	pt tal inc				•		•		•	•		
tel, DW <sup>:</sup> ae	a c O F sth	olle lesic etic	ctic len am	on c ces Ibiti	of Ia s by ion sm	an y F n, t nar	dn Rat ec	nai ffle	rk es. nic	di A al	inir m in	ng nor ge	cc nur nu	ne ne	ce ent / a	pt tal inc				•		•		•	•	•	•
tel, DW <sup>:</sup> ae	a c O F sth	olle lesic etic	ctic len am	on c ces Ibiti aft:	of Ia s by ion sm	an y F n, t nar	dn Rat ec	nai ffle hr	rk es. nic	di A al	inir m in	ng nor ge	cc nur nu	ne ne	ce ent / a	pt tal inc				•		•		•	•	•	•
tel, DW ae	a c O F sth	olleo esic etic fine	etic len am cr	on c ces Ibiti aft:	of la ion sm	an y F n, t nar	dn Rat ec	nai ffle hr	rk es. nic	di A	inir in	ng nor ge	cc nur nu	ne ne	ce ent / a	pt tal inc		•		•	•	•	•	•	•	•	•
tel, DW ae	a c O F sth	olleo esic etic fine	etic len am cr	on c ces Ibiti aft:	of la ion sm	an y F ı, t ıar	dn Rat rec	nai ffle hr	rk es. nic	di A	inir m in	ng Ior ge	cc nur nu	ona me	ce ent / a	pt tal inc		•	•	•	•	• • •	•	•	•	•	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic etic fine	etic len am cr	on c ces Ibiti aft:	of Ia ion sm	an y F n, t nar	dn Rat rec	nai ffle hr	rk es. nic	di A:al	inir m in	ng Ior ge	cc nur nu	ona me	ce ent / a	pt tal inc		•	•	•	- - -	• • • •	•	•	•	•	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic etic fine	etic len am cr	on c ces biti aft	of la by ion sm	an y F n, t nar	dn Rat rec	nai ffle hr	rk es. nic	di A:al	inir m in	ng Ior ge	cc nur nu	ona me	ce ent / a	pt tal inc		•	•	•	- - -	• • • •	•	•	•	•	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic etic fine	etic len am cr	on c ces lbiti aft:	of la by ion sm	an y F n, t iar	dn Rat rec	nai ffle hr	rk es.	di A	inir m in	ng Ior ge	cc nur nu	ona me	ce ent / a	pt tal inc		•	•	•	- - -	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•	•	•	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic fine	etic len am	on c ces lbiti aft:	of Ia by ion sm	an y F ı, t ıar	dn Rat rec	nai ffle hr	rk es. nic	di . A :al	inir m in	ng Ior ge	cc nur nu	ona me	ce ent / a	pt tal inc		•	•	•	.   .   .	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - - - -	•	•	· · ·	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic fine	etic len am	on c ces lbiti aft:	of la s by ion sm	an y F n, t nar	dn Rat rec nst	nai ffle hr	rk es. nic	di al	inir m in	ng Ior ge	nur	ne ity	ce ent / a	pt tal inc		•	•  -         	•		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•	•	•	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic fine	etic len am	on c ces biti aft:	of la s by ion sm	an y F n, t nar	dn Rat rec nst	nai ffle hr	rk es. nic	di A:al	inir m in	ng Ior ge	nur	ne ity	ce ent / a	pt tal inc		•	·     · ·     · ·	• • •		· · ·     · · · ·     · · · ·		•	•	•	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic fine	etic len am	on c ces biti aft:	of la s by ion sm	an y F n, t nar	dn Rat rec nst	nai ffle hr	rk es. nic	di A:al	inir in in	ng Ior ge	nur	ne ity	ce ent / a	pt tal inc		•	·     · ·     · ·	• • •		• • • • • • • • • •		• • •	· · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic fine	etic len am	on c ces lbiti aft:	of la s by ion sm	an y F n, t nar	dn Rat nsł	nai ffle hr	rk es. nic	di al	inir in in	ng Ior ge	nur	ne ity	ce ent / a	pt tal inc		•	·     · ·     · ·	• • •		• • • • • • • • • •		•	· · · · ·	•	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic fine	etic am	on c ces lbiti aft:	of la s by ion sm	an y F n, t nar	dn Rat nsł	nai ffle hr	rk es. nic	di al	inir in in	ng Ior ge	nur	ne ity	ce ent / a	pt tal inc		•	·     · ·     · ·	•		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•	· · · · ·	•	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic fine	etic am	on c ces biti aft: 	of la s by ion sm	an y F n, t nar	dn Rat nst	nai ffle hr	rk es. nic	di al		ng Ior ge		ne ity		pt tal inc		•	·     · · ·     · · ·     · · · ·   ·	•		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•	· · · · ·	•	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic fine	etic am	on c ces lbiti aft: 	of la s by ion sm	an y F i, t iar	dn Rat nst	nai ffle hr nip	rk es. nic	di al		ng jor ge		ne ity		pt tal inc		•	·     · · ·     · · ·     · · · ·   ·	•		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•	•	•	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic fine	etic lene am cr	on c ces lbiti aft: 	of la s by ion sm	an y F n, t nar	dn Rat nst	nai ffle hr	rk es. 	di		ng jor ge		ne ity		pt tal inc		•	·     · · ·     · · ·     · · · ·   ·	•		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	•	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic fine	etic lene am cr	on c ces lbiti aft: 	of la s by ion sm	an y F n, t nar	dn Rat nst	nai ffle hip	rk es. 	di al		ng ior ge		ne ity		pt tal inc		•	·     · · ·     · · ·     · · · ·   ·	•		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic fine	etic lene am cr	on c ces lbiti aft: 	of la s by ion sm	an y F n, t nar	dn Rat nst	nai ffle hip	rk es. 	di al		ng ior ge		ne ity		pt tal inc		•		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic fine	etic lene am cr	on c ces lbiti aft: 	of la s by ion sm	an y F n, t nar	dn Rat nst	nai ffle hip	rk es. 	di al		ng ior ge		nity		pt tal inc		•		· · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic fine	etic lene am cr	on c ces bloiti aft: 	of la s by ion sm	an y F n, t nar	dn Rat nst	nai ffle hip	rk es. 	di		ng ior ge		nity		pt tal inc		•		· · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic fine	etic lene am cr	on c ces lbiti aft: 	of la s by ion sm	an y F n, t nar	dn Rai nsi	nai ffle hip	rk es.	di al		ng ior ge		nity		pt tal inc		•		· · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•
tel, DW ae	a c O F sth	olle esic fine	ctic len am cr	on c ces biti aft: 	of la s by ion sm	an y F n, t nar	dn Rat nst	nai ffle hr nip		di		ng ior ge		nity		pt tal inc		•		· · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•
tel, DW ae	a c O F sth	ollec		on c ces biti aft: 	of Ia s by ion sm	an y F n, t nar	dn Rat nst	nai ffle hr nip		di		ng ior ge		nity		pt tal inc		•	·     · ·     · ·     · ·     · ·     · ·     · · ·     · · ·     · · ·     · · ·   · · ·   · · · ·   · · · · ·   ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•
tel, DW ae	a c O F sth	ollec	ctic len am cr	on c ces biti aft: 	of la s by ion sm	an y F n, t nar	dn Rai nsi	nai ffle hip		di		ng ior ge		nity		pt tal inc		•	·     · ·     · ·     · ·     · ·     · ·     · · ·     · · ·     · · ·     · · ·   · · ·   · · · ·   · · · · ·   ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•

# Architectural treasures, cherished and restored



The architectural and design teams have retained much of the original fabric of the Grade II\*-listed building, with its handsome proportions, exquisite detailing and fine materials. Remarkable architectural features such as the grand marbled central staircase and the intricate domed ceiling plasterwork have become awe-inspiring showstoppers in the new design.



The Horse Guards Avenue arches lead into the majestic Quadrangle Courtyard within The OWO. Here, residents' valet parking is on hand at the dedicated residents' entrance.

HILLING ALL HELLING

-



The OWO viewed from the royal St James's Park and the arches of Horse Guards Parade.

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*\*\*\*\*



The OWO Residences by Raffles are located in the quiet side streets on either side of the building towards the River Thames. Shown here is one of the two residences featuring a private three-storey turret.

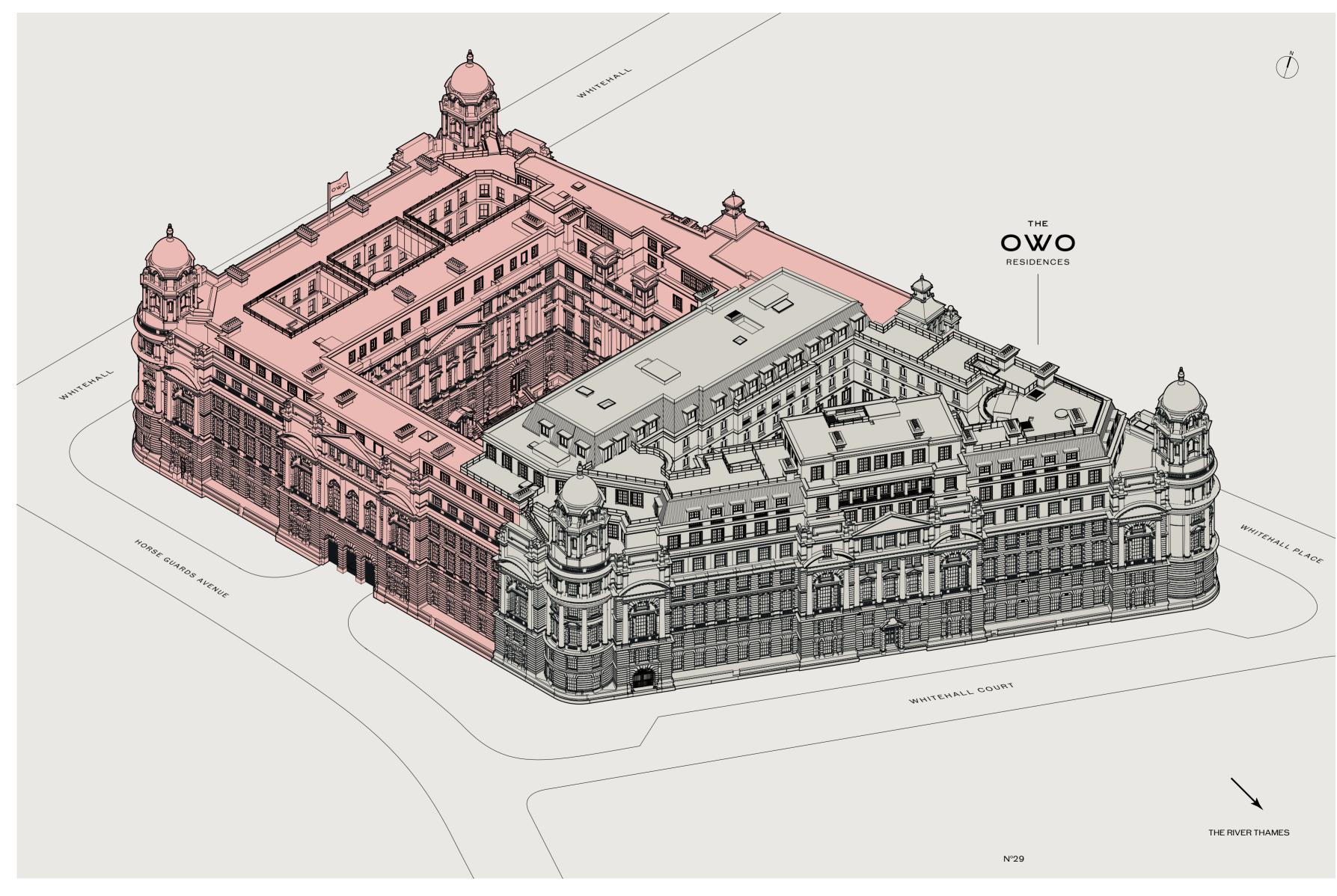
12 20000

E OI

The lofty scale and soaring ceiling heights in The OWO are retained in the new design, lending it a grandeur rarely seen in residential developments. New subterranean floors house a ballroom, swimming pool and private parking, while rooftop floors have been added with the utmost ingenuity to create light-filled spaces and terraces with some of the best views in London.

## THROUGH TOWERING PORTALS A GLITTERING NEW WORLD AWAITS





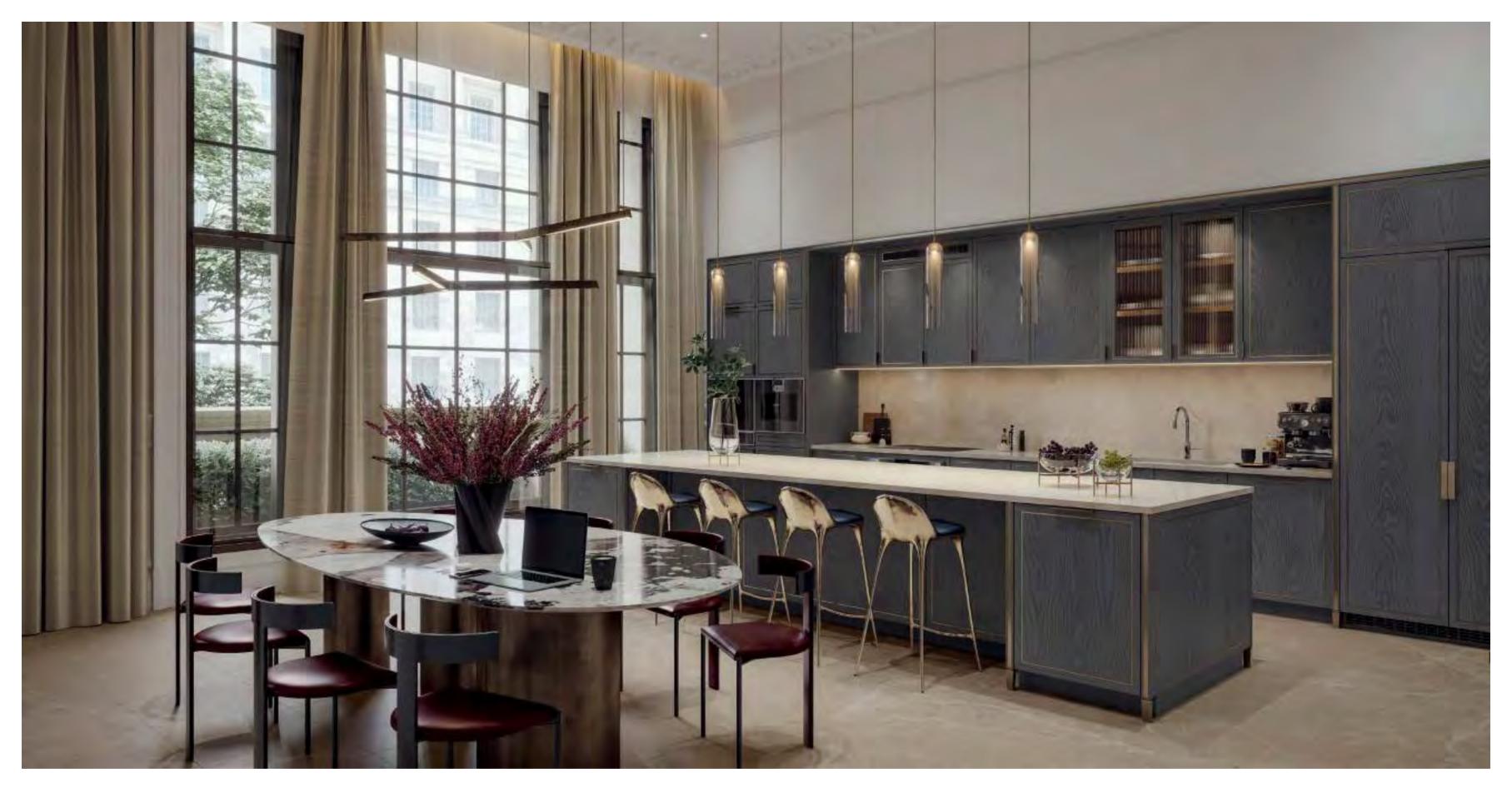
· - · - · · · · · · · · · · · · · ·	- • • •
	- • • •
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	• — • •
	• • • •
····· · ···· ····· ·- ·-	
· - · - · · · · · · · · · · · · ·	- • • •
	- • • •
· · · - · - · - · · · · · · · · ·	• - • •
	• • • •
· ·	
· - · - · · · · · · · · · · · · ·	- • • •
	— • • •
· · · · · · · · · · · · · · · · ·	• — • •
	• • • •
····· · ···· ·- ···· ·- ···· ·- ···· ··· ··· ··· ··· ···· ····· ·····	
· - · - · · · · · · · · · · · · ·	_ • • •
	- • • •
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	• — • •
	• • • •
····· · ···· ·- ···· ·- ···· ·- ···· ··· ··· ··· ··· ···· ···· ···· ····	
· - · - · - · - · · · · · · · · · · · ·	- • • •
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	• — • •
	• • • •
····· · ···· ·- ···· ·- ···· ··	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Homog Mithout	
Homes without	• - • •
Homes without	• - • •
Homes without	
······ ·· ······ ····· ······	Edward
······ ·· ······ ····· ······	
precedent	the pinn
precedent	
precedent	the pinn Residence
precedent	the pinn
precedent	the pinn Residence

•	•	•	•	•			•	•	•	•						•			•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•		
•	•	•	•	•	•		•						•		•		•			•	•	•	•	•	•	•	•		•					
	•	•								•	•	•	•	•			•	•	•	•		•	•	•								•	•	•
•	•	•	٠	•			•	•	•	•						•			•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•		
•	•	•	•	•	•		•						•		•		•			٠	•	٠	٠	•	•	•	٠		٠					
•	•	•								•	•	•	•	٠			•	•	٠	٠		٠	٠	•								٠	•	•
	•	•	•			•							•	•	•	•							•	•	•			•						
			•		•					•								•	•	•					•		•							
•	•	•								•	•	•	•	•			•	•	•	•		•	•	•								•	•	•
	•	•	۰			•							•	•	•	0							٠	•	•			٠						
			٠		٠		•			٠								٠	٠	٠					٠		٠		۰			٠		
•		•	•	•			•	•	•	•						•			•	٠	•	٠	٠		•				•		•	•		
•	•	•	•	•	•		•						•		•		•			•	•	•	•	•	•	•	•		•					
•	•	•								•	•	•	•	•			•		•	•		•	•									•	•	•
•	•	•	•	•			•	•	•	•						•			•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•		
•	•	•	٠	•	ċ	ы	Å I		ГЕ	Þ		2	•		•		•			٠	•	٠	٠	•	۰	•	٠		٠					
•	•	٠				Π'	A			<b>. n</b>	•	•	•	٠			•	•	٠	٠		•	٠	•								٠	•	•
	•	•	•			•							•	•	•	•							•	•	•			•						
			•		•		•			•								•	•	•					•		•					•		
•	•	•								•	•	•	•	•			•	•	•	•		•	•	•								•	•	•
	•	•	•	_	_	•			_			_	•	•	•	•							٠	•	•			•						
		R	2•	E	5	-	D	) E	-	N	-(		Ε	S	5			٠	٠	٠					•		٠		۰			•		
•	•	•	•	•		-	•	•	•	•		_	—	-	_	٠			٠	٠	•	٠	٠	•	•	•			٠	•	•	٠		
•	•	•	•		•		•								•		•			•	•	•	•	•	•	•	•		•					
		•																				•	•	•										•
										•																								
•		•	•							• 	•	•	•	•	•	•							•	•	•									
dia	•	•			d	•	-	ic	rc		nc	- -	in		-1 +	-	-	ro			_		•	•	•			•						
dia	an	s	pl	en	d	οι	ır	is	re	eir	na	ag	in	ec	d t	0	p	ro	vi	de	е		•	•	•		•	•	•			•		
dia																	-					-	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
dia nac																	-						•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
nac	le	0	f	cc	on	te	em	p	or	ar	ſУ	liv	vir	٦g	a	t٦	Γh	e	Ô	Ŵ	/C		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
nac es	cle , v	e o vit	of th	8	on 5	te di	em st	ip tin		ar tiv	∕y ∕e	liv h	vir or	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		•	•	• • •	•	•	•	•	•	•	•	•	•
nac es	cle , v	e o vit	of th	8	on 5	te di	em st	ip tin		ar tiv	∕y ∕e	liv h	vir or	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
nac	cle , v	e o vit	of th	8	on 5	te di	em st	ip tin		ar tiv	∕y ∕e	liv h	vir or	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•
nac es	cle , v	e o vit	of th	8	on 5	te di	em st	ip tin		ar tiv	∕y ∕e	liv h	vir or	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		•	•	•		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	•
nac es	cle , v	e o vit	of th	8	on 5	te di	em st	ip tin		ar tiv	∕y ∕e	liv h	vir or	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		•	•	• • • •		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - ·	•
nac es	cle , v	e o vit	of th	8	on 5	te di	em st	ip tin		ar tiv	∕y ∕e	liv h	vir or	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		•	•	• • • • •		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•	•	•	•
nac es	cle , v	e o vit	of th	8	on 5	te di	em st	ip tin		ar tiv	∕y ∕e	liv h	vir or	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		•	•	• • • • • •		•	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		• • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	· ·
nac es	cle , v	e o vit	of th	8	on 5	te di	em st	ip tin		ar tiv	∕y ∕e	liv h	vir or	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		•	•	• • • • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · ·	· · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	- - - -
nac es	cle , v	e o vit	of th	8	on 5	te di	em st	ip tin		ar tiv	∕y ∕e	liv h	vir or	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		•	•	• • • • • • •		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - -	•
nac es	cle , v	e o vit	of th	8	on 5	te di	em st	ip tin		ar tiv	∕y ∕e	liv h	vir or	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		•	•	• • • • • • • • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - -	•
nac es	cle , v	e o vit	of th	8	on 5	te di	em st	ip tin		ar tiv	∕y ∕e	liv h	vir or	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		•	•	• • • • • • • •		•	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
nac es	cle , v	e o vit	of th	8	on 5	te di	em st	ip tin		ar tiv	∕y ∕e	liv h	vir or	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		•		• • • • • • • • •		•	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
nac es	cle , v	e o vit	of th	8	on 5	te di	em st	ip tin		ar tiv	∕y ∕e	liv h	vir or	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		•	•	• • • • • • • • • •		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
nac es	cle , v	e o vit	of th	8	on 5	te di	em st	ip tin		ar tiv	∕y ∕e	liv h	vir or	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	• • • • • • • • • •		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · ·			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		- - - -	
nac es	cle , v	e o vit	of th	8	on 5	te di	em st	ip tin		ar tiv	∕y ∕e	liv h	vir or	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		•	•	• • • • • • • • • • •		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 	on 5 ev	te di rel	st s	of		el	~y /e rv		vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		•	•	• • • • • • • • • •		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 	on 5 ev	te di rel	st s	of		el	~y /e rv		vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 	on 5 ev	te di rel	st s	ip in of		el	~y /e rv		vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 	on 5 ev	te di rel	st s	of		el	~y /e rv		vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 	on 5 ev	te di rel	st s	ip in of		el	~y /e rv		vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		•		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 	on 5 ev	te di rel	st s	ip in of		el	~y /e rv		vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 	on 5 ev	te di rel	st s	ip in of		el	~y /e rv		vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 	on 5 ev	te di rel	st s	ip in of		el	~y /e rv		vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 	on 5 ev	te di rel	st s	ip in of		el	~y /e rv		vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 	on 5 ev	te di rel	st s	ip in of		el	~y /e rv		vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 	on 5 ev	te di rel	st s	ip in of		el	~y /e rv		vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł		•				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 	on 5 ev	te di rel	st s	ip in of		el	~y /e rv		vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 	on 5 ev	te di rel	st s	ip in of		el	~y /e rv		vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 	on 5 ev	te di rel	st s	ip in of		el	~y /e rv		vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·							
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 	on 5 ev	te di rel	st s	ip in of		el	~y /e rv		vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·							
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 	on 5 ev	te di rel	st s						vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·							
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 9	on 5 ev	te di rel	st s						vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
nac es	cle , v	e o vit	of th	8 8 1 1 9	on 5 ev	te di rel	st s						vir or e	ng ne	a es	t T	Гh nj	ie oy	0 /ir	W ng	/C tł						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·							



Living room: high ceilings, dark-wood floors and floor-to-ceiling windows create a mood of understated sophistication in this second floor reception space.

(HOURSEN)



## CRAFTSMANSHIP AND ELEGANCE

Kitchens feature finely-crafted custom cabinetry by leading British maker Smallbone of Devizes, along with Perla Venata surfaces, Crema Marfil stone floors and exquisite details such as brass inlay. Rooftop terrace: this spectacular duplex Residence includes a large private terrace affording captivating views – and its own turret.

\_

1

I







## TO BATHE, TO RESTORE

Every Residence is a home like no other, each its own unique masterpiece in modern living, using the finest marbles, and tapware by Waterworks.







## THE MATERIALITY OF LUXURY EXPRESSED IN MARBLE AND WOOD

A delicate palette in the bathrooms and powder rooms mixes creamy and black-veined marbles with softer pinks, stones and figured sycamore.

## Featured materials:\*

- 01. Figured Sycamore: Wardrobe Joinery, Principal and Secondary Bedrooms; Vanity Cabinet, Guest WC
- 02. American Cherry: Vanity Cabinet, Principal Bathroom
- 03. Crema Sofia: Floor and Walls, Principal Bathroom
- 04. Elegant Grey Onyx: Principal Bathroom vanity stone
- 05. Faux leather interior: Principal Bedroom Wardrobe
- 06. Mercenised cotton carpet, 100% hand-tufted: Secondary Bedroom
- 07. Silver Wave: Guest WC vanity stone
- 08. Calacatta Brazil: Floor, Guest WC
- 09. Stained oak with bronze ironmongery: Floors and Doors
- 10. Nero Marquina: Mosaic entrance and circulation flooring laid with White Camponili



## FINELY CRAFTED MARQUETRY ADDS THE RICHNESS OF DETAIL

The kitchen juxtaposes a variety of textures including wood grain, brass inlay, fluted glass and the smoothest of polished marbles.

## Featured materials:\*

- 01. Oak timber finish with brass inlay: Joinery, Kitchen
- 02. Crema Marfil: Floor, Kitchen
- 03. Perla Venata: Worktop, Kitchen

\*Indicative materials only.

inlay: Joinery, Kitchen 1 1en

· · · · - · - · · · · · · · · · ·	· _ · _ · _ · _ · · · · · · · · ·	- · · · · - · - · · · · ·
· · · · · · · · · · · · · · · · ·	•••••	· · · · · · · · - · · · ·
• • • • • • • • - • • • • • - • • • • • - • • • • • - • • • • • - • - • • • - • - • • • - • - • • • • - • • • - • • • - • • • - • • • - • • • • - • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • • - • • • • • - • • • • • - • • • • • - • • • • • - • • • • • - • • • • • - • • • • • - • • • • • - • • • • • - • • • • • • - • • • • • - • • • • - • • • • - • • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • - • • • • - • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • - • • • - • • • • - • • • - • • • • - • • • • - • • • • - • • • - • • • • - • • • - • • • - • • • - • • • - • • • - • • • - • • • - • • • - • • • - • • • - • • • - • • • - • • • - • • • - • • • - • \bullet - • \bullet \bullet - \bullet \bullet \bullet \bullet - \bullet		• • • • • •
• - • - • • • • - • - • - • - •	· · · · · · · · · · · · · · · · ·	
-··· · · · · - · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · ·	· - · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · - · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· · · · · · · · - · · · · · · · · ·		
· - · - · · - · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	•••• -••••••• -••••	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · ·
• • • • • • • • • _ • _		
AMEN		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
- · · · · · · · · · · · · · · · ·	•••• -•••••• -••••	
· · · · - · - · · · · · · · · · ·		· · · · · - · - · · · · · · · · ·
With just 85 homes, owners will be part of	UNPARALLELED AMENITIES	RESIDENTS' WELL
a very select community with full access		
	EXCLUSIVELY FOR RESIDENTS	Treatment S
- to exceptional facilities available only to -	INCLUDE:	Gym Loun
<ul> <li>residents. Meticulously appointed spaces</li> </ul>		Steam & Sa
and the impeccable, gracious service for	••••••	
which Raffles is renowned, combine to	<ul> <li>Dedicated Residents' entrances</li> </ul>	Changing Ro
create a true lifestyle experience.	Club Lounge	State-of-the-a
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
· · · · - · - · · · · · · · · · ·	Private Dining Room	Weights and Stret
	Work Spaces & Meeting Rooms————	Pilates Stu
$\sim$ $-$ amenities, inclusive and à la carte services $ -$	Several Formal & Informal Lounges	Yoga Stuc
is available on request.	Garden Room	
· · · · · · · · · · · · ·		Personal Trainin
· · · · - · - · · · · · · · · · ·	— — — Private Landscaped Garden — — — —	<ul> <li>Access to hotel's 20m</li> </ul>
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	with separate Vit
· · · · · · · · - · - ·		
· - · - · · - · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · ·	
_ · · · · · · · · · · · · · · · ·	•••• -••••••• -••••	
· · · · - · - · · · · · · · · · ·		· · · · · - · - · · · · · · · · · ·
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· · · · · · · · · - · - ·		
· - · - · · · · · - · - · - · - ·	· · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	•••• -••••••• -••••	
• • • - • - • • • • • • • • • • •		- · · · · - · - · - · - · - · - · -
	• • • • • • • • • • • • • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · ·
• • • • • • • • • _ • _		
• _ • _ • • • • • _ • _ • _	• • • • • _ • _ • _ • _ • _	
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	· · · · · · · · · · · · · · ·	
- · · · · · - · · · · · · · · · ·		

	۰	۰	۰	٠	۰			٠	٠	٠	٠						٠			• •	•	٠	۰	٠	٠	٠			٠	٠	٠	٠		
	•	•	•	•	_			• 					•	•		•		•			•	•	•	•	•		• 							
		•	•	•			•							•	•	•	•						•	•	•			•						
				•		•	RE	sı	DE	NC	DES	5							•	• •					•		•		•			•		
	•	•	•	•	•			•	•	•	•						•			• •	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•		
	•	•	•								•	•	•		•			•	•	• •			•	•								•	•	•
		•	•	•			•							•	•	•	•						•	•	•			•						
				•		٠		•			•								٠	• •					•		•		•			•		
	•	•	•		•	•		•										•					•	•	•	•	•							
	•	•	•								•	•	•	•	•			•	•	• •		•	•	•								•	•	•
		•	٠	•			٠							٠	۰	٠	٠						٠	٠	•			٠						
				•		•		•		•	•								•	• •					•		•		•			•		
	•	•	•	•	•	•		•						•		•		•				•	•	•	•	•	•		•					
	•	٠	٠								•	٠	•	٠	٠			•	•	• •		•	٠	•								•	•	•
		۰	۰	•			۰							۰	۰	۰	٠						۰	•	•			•						
	•	•	•					•		•							•			• •	, ,		•		•						•	•		
	•	•	•	•	•	•		•						•		•		•			•	•	•	•	•	•	•		•					
	٠	٠	٠								•	•	•	٠	٠			•	•	• •		•	٠	٠								٠	٠	•
		•	•	•			•							•	•	•	•						•	•	•			_						
	•	•	•	0	•			0	•	•	•						•			• •		•	•	•		•			•	•	•	•		
	•	•	•	•	•	٠		•						•		٠		•			•	•	٠	•	•	•	•		•					
N	IE	ss	5 5	۶P	Α						•	٠	•	•	•			•	LE	ISU	R	•	•	•								٠	٠	•
	ite					•											-16			nt C			a											
ŝe		•	•	•	•			•	•	•	•		-0	29	me	20				equ				/i+k	ר ה F	Sar	•		•	•	•	•		
		٠	٠	•	۰	٠		٠						10	_	•	_		—	, qu			•	•	•		٠		٠					
	na	0	•								•	•	•	0	•			•	•	• •		•	•	•								•	•	•
0	m	20		•			•							•	•	•	•						•	•	•									
	ms G		n	•		•	•	•			•			•	•	•	•	١D	D	тіс	ON	AL	•	•	•		•	•	•			•		
٠t	G	yn	•	ne		•	•	•	•	s	e c		re	pa	ark	in								te	re		ogr	• nit	ior	 า	•	•		
t t	: G	yn	n Zo	ne		•	•	•	•	S	Sec						g v	vit	:h r	num	nbe	er p	ola					nit	ior		•	•	-	
t sh	: G nin io	yn	•	ne		•	•	•	•	°S	Sec				tri	ic	g v Ve	vit hi	:h r cle		nbe nar	er p gin	ola ng S	Sta	at			- nit 	ior	 	•	•	•	•
t sh d	: G nin io	iyn Ig	Zo	•		•	•	•	•	S	Sec				tri	ic ha	g v Ve auf	vit hi fe	h r cle ur	num Cl res	nbe nar st 1	er p gin fac	ola ng : ilit	Sta ties	at			nit	ior		•	•	•	•
rt sk ic	: G nin io St	iyn Ig : :uc	Zo	•	•		•  •		•	°0°	Sec				tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec	vit hi fe ur	h r cle eur	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag	er p gin fac e u	ola ng : ilit	Sta ties ts	at s			- nit	ior		•	•	•	•
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	P	00	·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		S	Sec				tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec	vit hi fe ur	h r cle eur	num Cl res	nbe nar st 1 ag	er p gin fac e u	ola ng : ilit	Sta ties ts	at s			- nit 	ior		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - -	•
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo	ng	•	000	• 	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		S	•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	•
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•	00	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		S	•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - -	•
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•	00	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		S	•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•		• • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - -	•
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•	000	• 	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	S	•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•		· · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	•
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	S	•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	•
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•	000		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		• <b>(S</b>	•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	•
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		<b>S</b>	•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	•
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•		· · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - - -	•
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		°9	•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•		· · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - -	•
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•					CO.	•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - - - -	•
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•					· 99	•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•		•		· · ·	
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•					°9	•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•				•	
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•					S	•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•					°9	•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•				· · · ·	
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•					90°	•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•				•	
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•						•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•				· · · ·	
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•						•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•				· · · ·	
t sh ic s	: G nin io St wi	iyn Ig 2 :uc mr	Zo dio mir	ng	•						•	•	EI.	ec	tri C	ic ha Se	g v Ve auf ec cu	vit hi fe ur re	h r cle eur e s bio	num Cl res tor	nbe nar st 1 ag sle	er p gin fac e u sto	ola ng : ilit init	Sta tie: ts age	at s	ior	is	•	•					

St James's Room: one of several elegant private spaces for the exclusive use of residents leading to the private dining room.



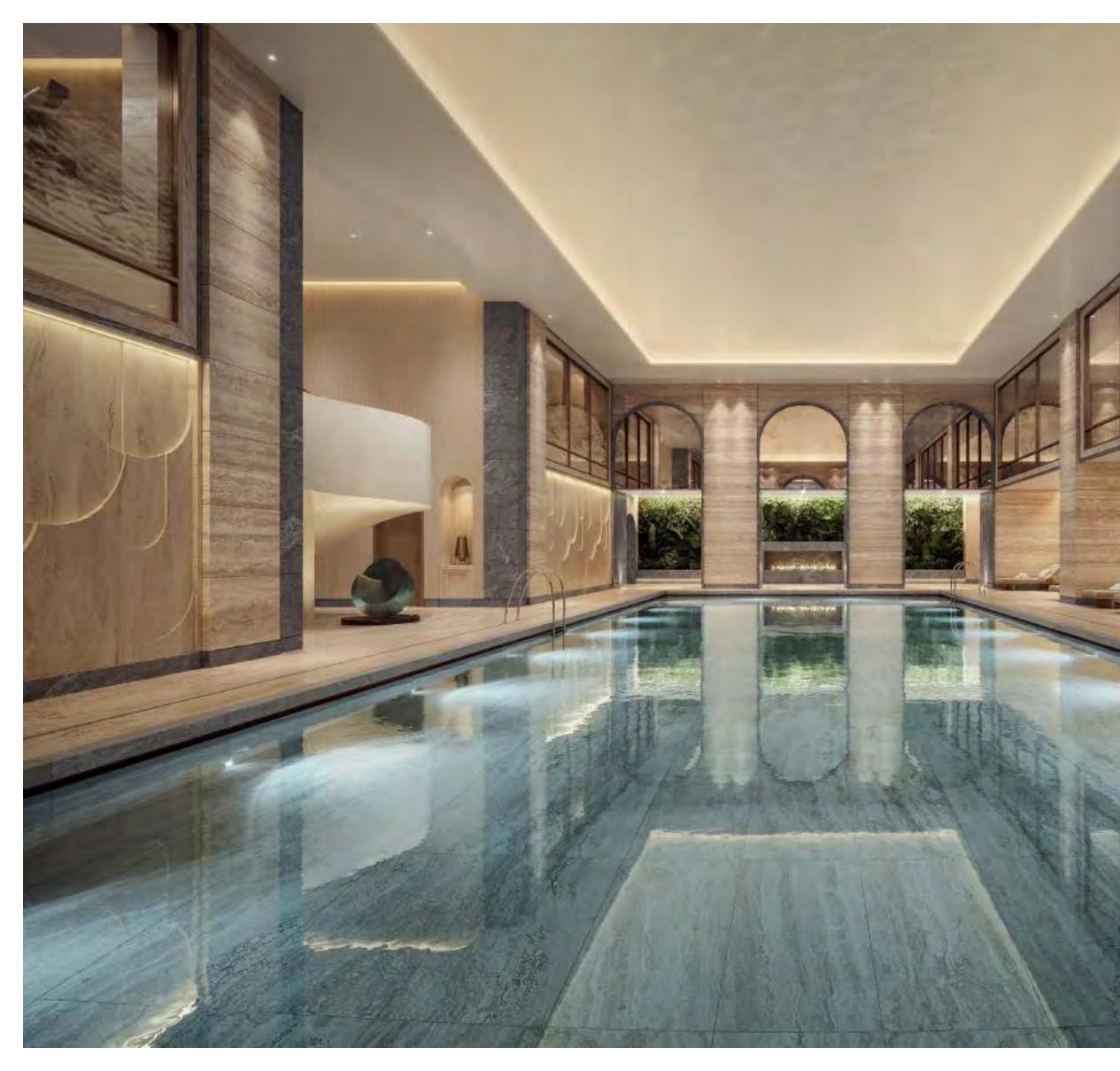
Residents' Private Dining Room: served by The OWO's restaurants or your own private chef, this charming room features bespoke wallpaper inspired by the English countryside.



行って

20

10



Swimming pool: an elegant space with double-height ceilings, the 20-metre Raffles hotel pool designed by Goddard Littlefair.



Gym: offering an abundance of natural light, the residents' gym has state-ofthe-art equipment. Personal training can be arranged by the residents' concierge team.

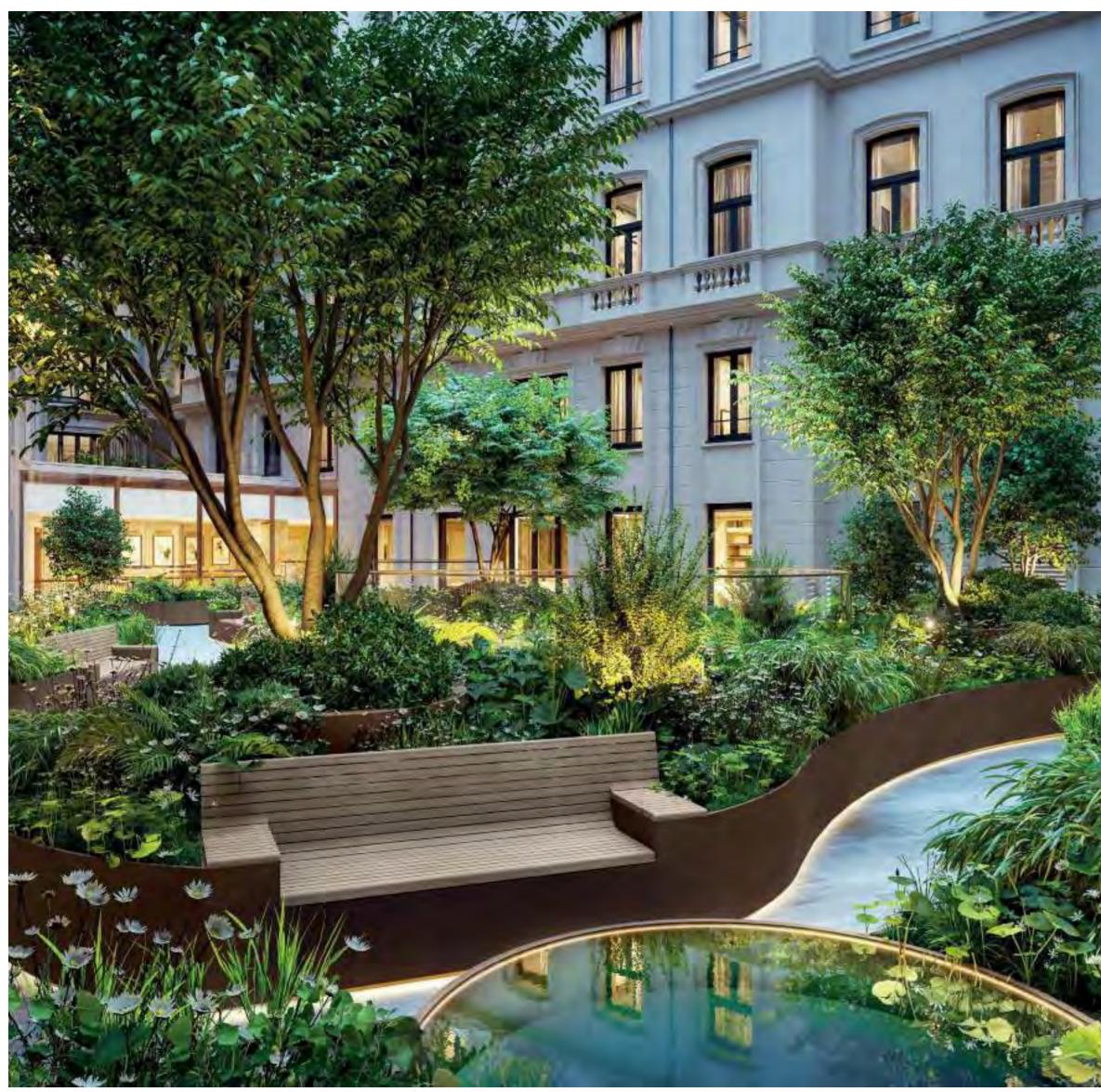


The Games Room: the sophisticated Art Deco decor adds a members club ambience while a bar amenity makes this space ideal for hosting private events.

THE P



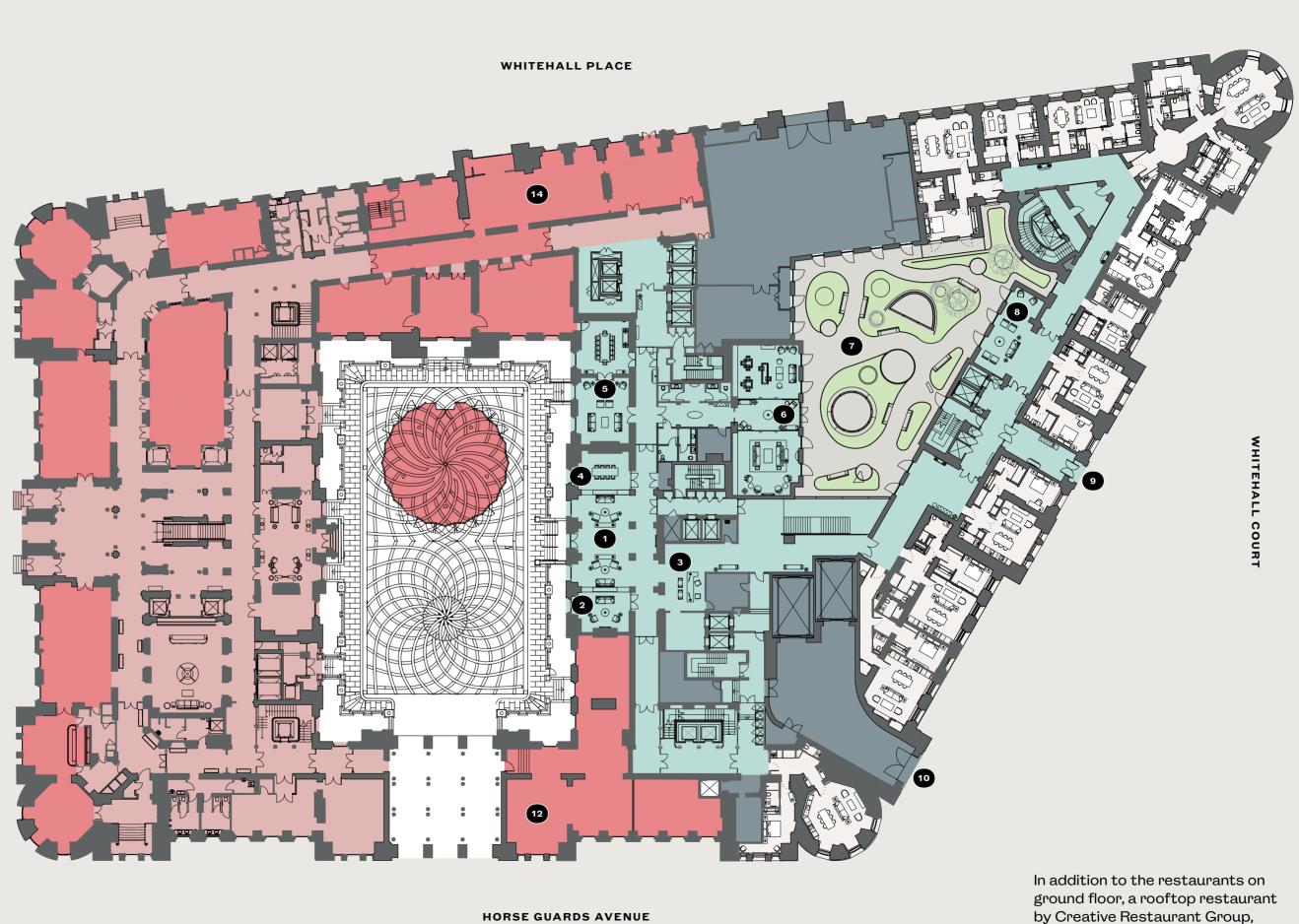
----



## MOMENTS FROM LONDON'S BUSTLE, AN OASIS AWAITS



With its contemporary landscaping and sculptural water features, the Marcus Barnett-designed Garden is a haven for residents' exclusive use. Winding paths and imaginative English planting allow for moments of tranquility, while its vistas of greenery can be savoured when viewed from the Residences.



by Creative Restaurant Group, a well-being concept by Pillar Kitchen, and a surreptitious subterranean bar, The Spy Bar, provide further choices.

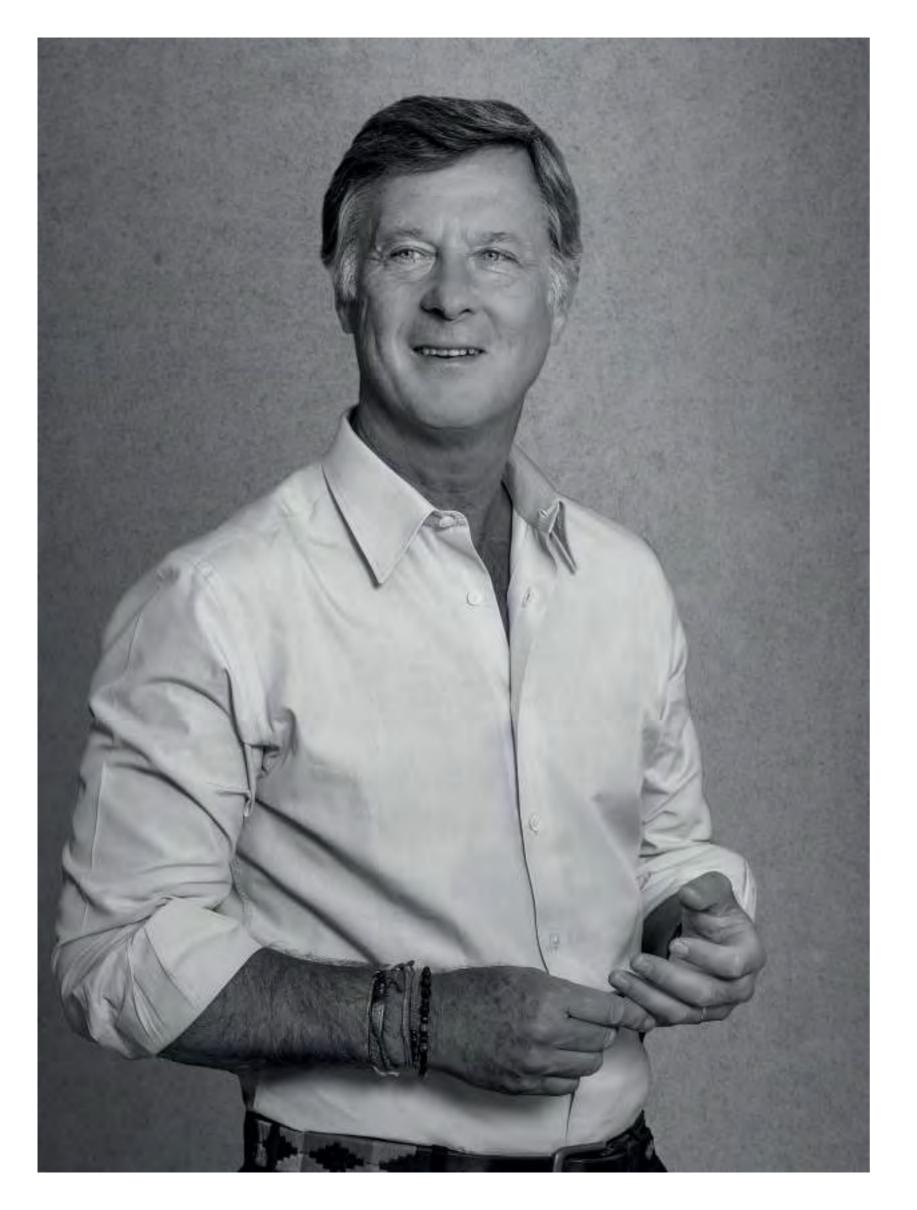
(n)

haven of charm and glamour	Since i in Singap the wor at The

• • •																						
	• • —			• —	• •	- •		•	٠	•	•	•	•	•	•		•					
•		• •	•	• •		- •	•	• •			•	•								•	•	•
• • —	•			• •		•					•	•	•			•						
- • - •		• —					•	• •					•		•		•					
	_ • •								•	•		•	•	•			•	•	•			
• — •	• - • -	• —					•	• •					•		•		•			•		
• •	- • •	• •				•		• •	٠	•	•	•	•	•			٠	•	•	•		
	• • —			• —	• •	•		•	٠		•	0	•	•	•		٠					
		• •	•	• •		- •	•	• •		•	•	•								•	•	•
• —	• — —			• •	•	• —					•	•	•			•						
• — •		• —					•						•		•		•			•		
	_ • •												•									
• - •	• - • -	•					•	• •					•		•		•			•		
0 0	— • •	• •				•		• •	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•		
• • •	CHAP	<b>F P</b>	Δ	• —	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•		•					
	SHAP		•	• •		•	•	• •		•	•	•								•	•	•
• —	•			• •	•	• —					•	•	•			•						
• — •	• — • —	• —					•	• •					•		•		•			•		
	- • •	• •				•		• •	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•		
	• • –			• _	•	- •			•	•	•	•	•	•	•		•					
		• •	•				•			•	•	•								•		•
						•																
. D.		- 1. 5		•																		
R	AFF		12	)																		
	• •			• —	•	•		•	٠	•	•	•	•	•	•		•					
		• •	٠	• •		•	٠	• •		•	•	•								•		
• —	•	•	•	• •		• -	•	•••		•	•	•	•			•				•		
ened	its doc	ors ov	/er	-13(	Эy	/ea	rs	ag	0	•	•	•	•		•	•	•			•		
, Raffl	es has	beer	n s	ync	ny	/mc	bus	5 W	ith	۱.	•	•	•	•	•		•					
e, Raffl	es has	beer	n s	ync	ny	/mc	bus	5 W	ith	۱.	•	•	•	•	•		•					
e, Raffl finest	es has hospit	beer tality	n s . Ne	ync ow,	ony wi	/mc ith l	ous Ra	s w ffle	ith es	) .	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•
oened e, Raffl finest VO, the	es has hospit	beer tality	n s . Ne	ync ow,	ony wi	/mc ith l	ous Ra	s w ffle	ith es I	•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•
e, Raffl finest VO, the	es has hospit e world	beer tality l's mo	n s <u>:</u> . No ost	ync ow, : fai	wi mc	rmc ith l ous	nus Ra hc	s w ffle ote	rith es I	• • •	•	•	•	•	•	•	•		- -	•	•	•
e, Raffl finest VO, the	es has hospit e world nes to	beer tality I's mo Lono	n s <u>:</u> . No ost	ync ow, : fai n.	ony wi mc	vmc ith I ous	Ra hc	s w ffle ote	ith es I	• • •	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•
, Raffl finest /O, the	es has hospit e world nes to	beer tality l's mo	n s <u>:</u> . No ost	ync ow, : fai n.	ony wi mc	vmc ith I ous	Ra hc	s w ffle ote	ith es I	• • •	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•
, Raffl finest /O, the cor	es has hospit e world nes to	beer tality I's mo Lono	n s . No ost	ync ow, : fai n.	ony wi mc	rmc ith I ous	Ra hc	s w ffle ote	ith es I	• • •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Raffl inest O, the cor	es has hospit e worlc mes to	beer tality I's mo Lono	n s <u>:</u> . No ost	ync ow, : fai n.	ony wi mc	rmc ith I ous	Ra hc	s w ffle ote	ith es I	• • •	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•
Raffl inest O, the cor	es has hospit e world nes to	beer tality I's mo Lono	n s <u>:</u> . No ost	ync ow, : fai n.	ony wi mc	rmc ith l ous	nus Ra hc	s w ffle ote	ith es I	•	•	•	•	•	•	•	• • • •	•	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	•
Raffl inest O, the cor	es has hospit e worlc nes to	beer tality I's mo Lono	n s <u>y</u> . No ost	ync ow, : fai n.	mc	vmc ith ous	Ra hc	s w ffle ote	ith es I	• • • •	•	•	•	•	•	•	•   • •   •		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	•
Raffl inest O, the cor	es has hospit e worlc mes to	beer tality I's mo Lono	n s No Dost	ync ow, fai n.	mc	vmc ith l ous	hc Ra	s w ffle ote	ith es I	• • • • •	•	•	•	·     · · ·     · · ·	•	•	• • • • •		- - -	· · · · · · · ·	•	•
Raffl D, the cor	es has hospit e world nes to	beer tality I's mo Lono	n s No Dost	ync ow, : fai n.	ony wi mc	vmc ith I ous	hc Ra	s w ffle ote	ith es I	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	• • • • • •	• • • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	•	• • • • •		- - -	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	• • •
Raffl inest O, the cor	es has hospit e world nes to	beer tality l's mo Lond	n s: . Ne ost	ync ow, fai n.	ony wi mc	vmc ith ous	Ra hc	s w ffle ote	ith es I	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	• • • • • •	• • • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	•	• • • • •		- - -	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	• • •
Raffl finest O, the cor	es has hospit e world mes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>:</u> . No ost dor	ync ow, fai n.	vny wi mc	vmc ith ous	nus Ra hc	s w ffle ote	ith es I	• • • • • •	•	• • • • • •	• • • • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		- - -	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•
, Raffl finest 'O, the cor	es has hospit e world nes to	beer tality I's mo Lond	n s <u>:</u> Dost dor	ync ow, fai n.	iny wi mc	vmc ith I ous	Ra hc	s w ffle ote	ith es I	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	• • • • • • •	• • • • • •	· 	•	•	·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•  -  -  -  -
Raffl inest O, the cor	es has hospit e world nes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>:</u> Dost dor	ync ow, fai n.	wi mc	vmc ith I ous	hc 	s w ffle ote	ith es I		•	• • • • • • •		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	• • • •	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	·
Raffl inest O, the cor	es has hospit e world nes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>y</u> ost	ync ow, fai n	vny wi mc	vmc ith ous	hc Ra	s w ffle ote	ith es I			• • • • • • • • • •		· · · · · · ·	•	• • • • • • •	· · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Raffl inest O, the cor	es has hospit e world nes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>r</u> No bost dor	ync ow, 1 fai n. –	vny wi mc	vmc	hc Ra	s w ffle ote	ith es I		•	• • • • • • • • • • •		· · · · · · · · ·	•	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Raffl inest O, the cor	es has hospit e world nes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>r</u> No bost dor	ync ow, 1 fai n. –	vny wi mc	vmc	hc Ra	s w ffle ote	ith es I		•	• • • • • • • • • • •		· · · · · · · · ·	•	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Raffl inest O, the cor	es has hospit e world nes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>:</u> Dost dor	ync ow, fai n.	ony wi mc	vmc	hc Ra	s w ffle ote						· · · · · · · · ·	• • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	·     ·     ·
, Raffl finest /O, the cor	es has hospit e world nes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>r</u> ost dor	ync ow, 1 fai 1.	ony wi mc	vmc	hc 	s w ffle ote		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
, Raffl finest 'O, the cor	es has hospit e world nes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>r</u> No ost dor	ync ow, 1 fai n	ony wi mc	vmc	hc Ra	s w ffle ote						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	• • • • • •	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	·
Raffl inest O, the cor	es has hospit e world mes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>r</u> No dor	ync ow, fai n	ony wi	vmc	nus Ra hc	s w ffle ote	ith es I					· 	•	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	·     ·   ·   ·   · .
, Raffl finest (O, the cor	es has hospit e world mes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>r</u> No dor	ync ow, 1 fai 1.	ony wi	vmc	Ra hc	s w ffle ote							• • • • •	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	·
Raffl finest O, the cor	es has hospit e world mes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>r</u> No ost dor	ync ow, fai n.	ony wi mc	vmc	hc Ra	s w ffle ote							• • • • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
, Raffl finest /O, the cor	es has hospit e world mes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>r</u> No ost dor	ync ow, fai n	ony wi mc	vmc	Ra hc	s w ffle ote							• • • • •						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Raffl inest O, the cor	es has hospit e world mes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>r</u> Na Dost dor	ync ow, fai n	ony wi	/mc	Ra hc	s w ffle ote							• • • • • • • • • • •						· · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
, Raffl finest 'O, the cor	es has hospit e world mes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>r</u> No ost dor	ync ow, fai n.	ony wi mc	/mc	hc Ra	s w ffle ote							• • • • • • • •	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Raffl inest O, the cor	es has hospit e world mes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>r</u> No ost dor	ync ow, fai n	ony wi mc	/mc	hc Ra	s w ffle ote							• • • • • • •							· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Raffl inest O, the cor	es has hospit e world mes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>r</u> Na ost dor	ync ow, fai n	ony wi mc	/mc	Ra hc	s w ffle ote							· · · · ·						· · · · ·	
Raffl nest O, the cor	es has hospit e world mes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>r</u> Na ost dor	ync ow, fai n	ony wi mc	/mc	Ra hc	s w ffle ote							· · · · ·						· · · · ·	
, Raffl finest O, the cor	es has hospit e world mes to	beer tality l's mo Lond	n s <u>r</u>	ync ow, fai n 	ony wi	/mc	Ra hc	s w ffle ote							• • • • • • • • •						· · · · ·	
Raffl finest O, the cor	es has hospit e world mes to	beer tality l's mo Lono	n s <u>r</u>	ync ow, fai n	ony wi mc	/mc	hc Ra	s w ffle ote							• • • • • • • • • • • • • • • • • • •						· · · · ·	



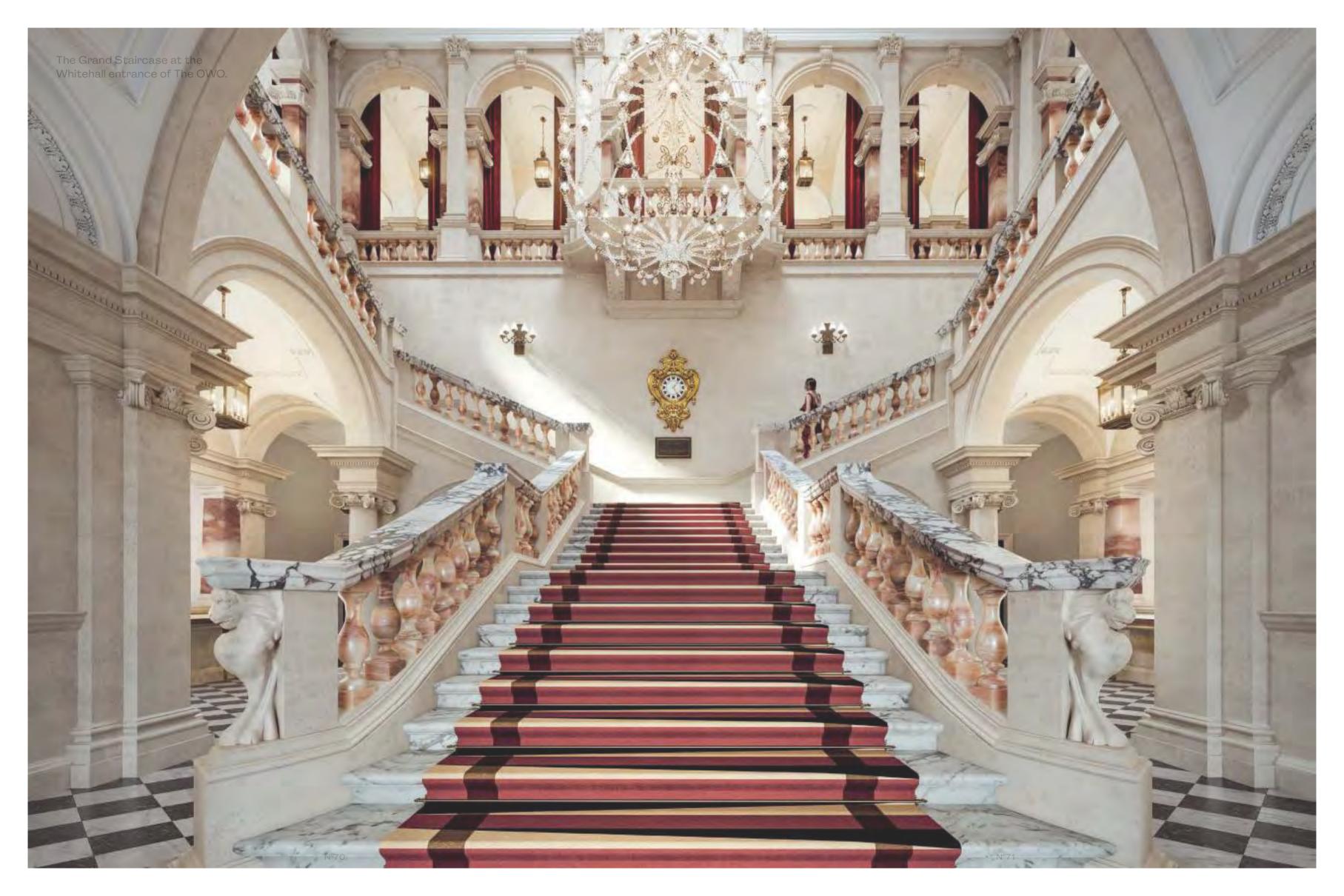
The original Raffles Hotel in Singapore was built in 1887 and quickly became known for its glamour and gracious service. There are now Raffles hotels in the world's very best locations, from the US to China, South East Asia, the Middle East and Europe. Raffles at The OWO will be the brand's first hotel in the UK and its first Residences in Europe.



## "Raffles has been waiting 130 years for a chance like this."

## SÉBASTIEN BAZIN

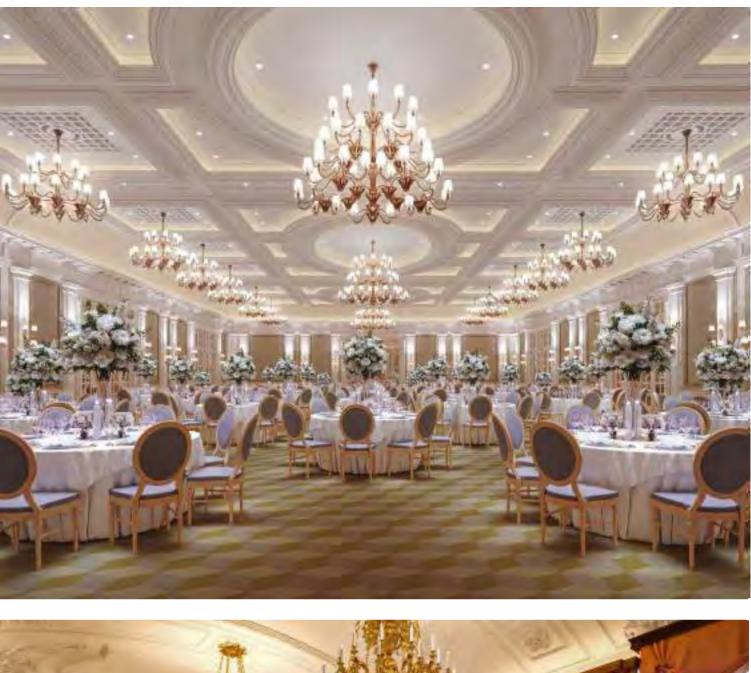
CHAIRMAN AND CEO, ACCOR



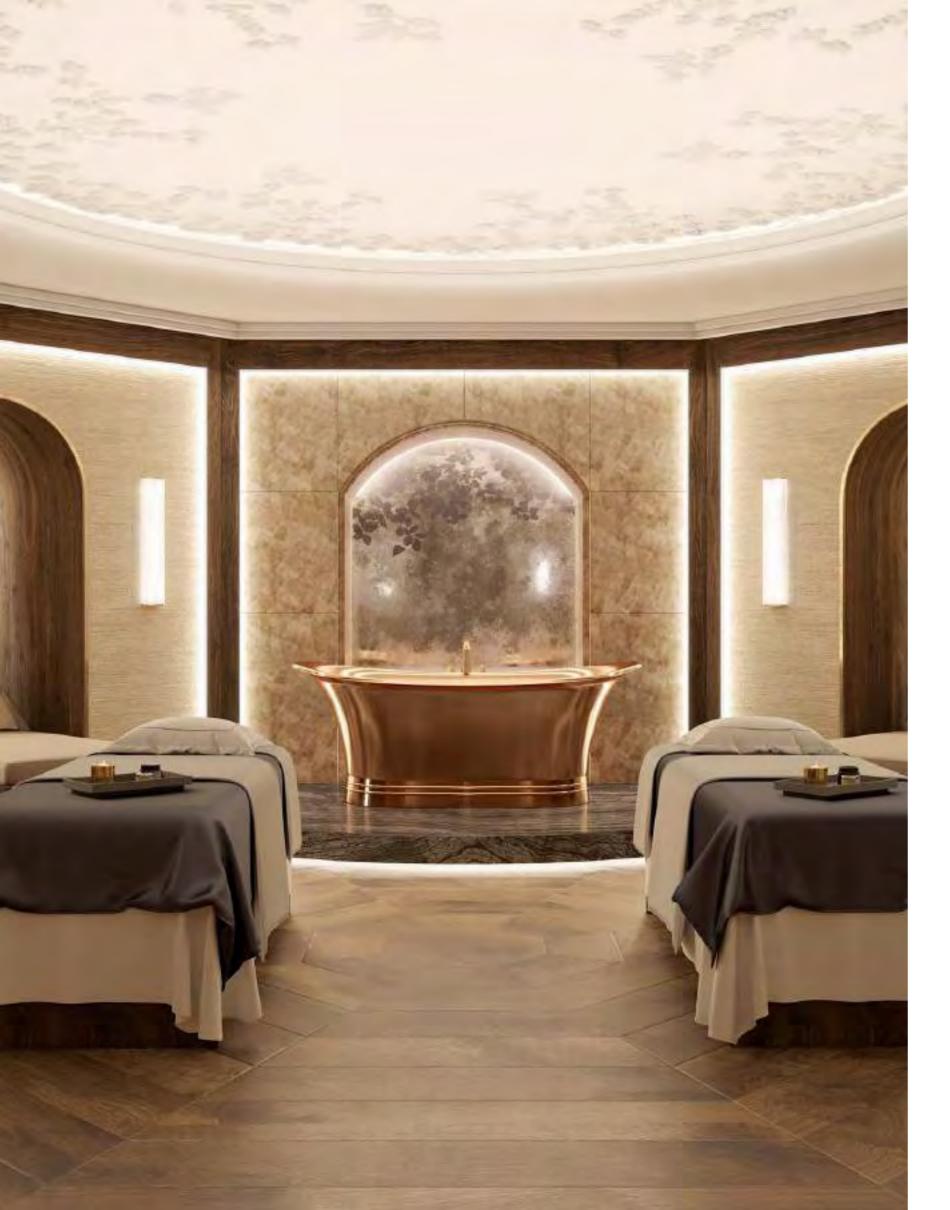
# The warmest of welcomes in the greatest of cities



Raffles was the perfect match for The OWO, not only because of the exemplary service and sophisticated luxury at the heart of the Raffles ethos, but because the brand has its origins in London, from where Stamford Raffles set sail in 1819 to found modern Singapore. East and west, past and future now come together at The OWO, with guests of the hotel and owners of the Residences both enjoying Raffles' legendary hospitality.







### **GUERLAIN** SPA

The Guerlain Spa at Raffles London at The OWO is set to be one of the largest luxury hotel spas in the capital, spanning 27,000sq ft over four floors with a spectacular 20m swimming pool, nine exquisitely designed treatment suites, an extensive gym and L'Atelier Guerlain.

Forming one of the key areas of this storied building, interior designers Goddard Littlefair have created a timeless design concept that cocoons guests with a sense of calm and serenity. The state-of-the-art Guerlain Spa spans 27,000 sq ft over four floors of Raffles London at The OWO, three of them subterranean. The spa space offers an impressive range of facilities and services to provide guests with a truly indulgent spa experience. These include a cutting-edge gym and movement studio, a stunning 20m swimming pool surrounded by luxurious loungers, a vitality pool, and steam and sauna rooms.

Nine exquisitely designed treatment suites are also available, including three spacious VIP Spa Suites and a private hair and beauty treatment space. To complete the experience, guests can also enjoy personalised Guerlain make-up and perfumery services or express treatments at L'Atelier Guerlain, with direct access from the street. The spa will be open to guests at Raffles London at The OWO, residents of The OWO Residences by Raffles, Pillar Wellbeing members and day guests.



MOVEMENT, RECOVERY AND NUTRITION EXPERTS, PILLAR WELLBEING, WILL OFFER INNOVATIVE GYM AND HEALTH CLUB MEMBERSHIPS, AS WELL AS THE PILLAR KITCHEN.

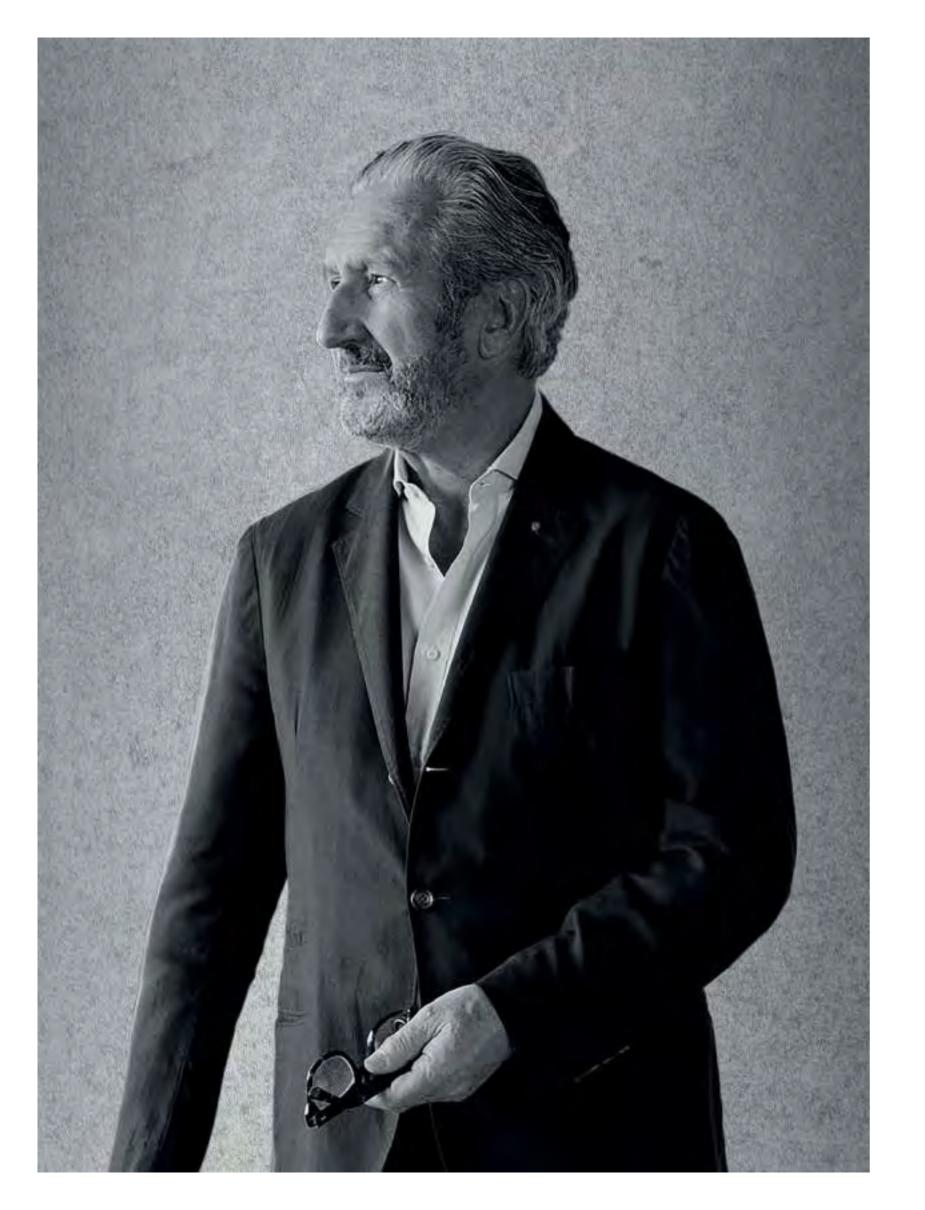
All memberships will include access to the pool, gym and spa facilities as well as unlimited group classes and further benefits.

Founded by elite performance coach Harry Jameson, and helmed by a team that blends a variety of complementary experiences with drive and intention, Pillar is a service provider targeting sophisticated, health-curious individuals who wish to optimise today and future-proof tomorrow.

Through the three core "pillars" of Movement, Nourishment and Recovery, dedicated and personalised programmes delivered by expert trainers will focus on strength and stress relief. In addition, practitioners will offer a comprehensive range of recovery experiences, and a tailored nutritional offering created by Pillar chef Joey O'Hare will be available from the ground floor Pillar Kitchen.

Members will benefit from some of the brightest talents in the industry. Personal trainers have been recruited for their expertise, professionalism and degree-level sports science education or pro sporting background. A roster of outstanding physiotherapy practitioners will also join Pillar Wellbeing, many of whom have a background in professional sports such as Premier League football. Recovery sessions will be delivered in either the spa suites or the gym floor.





Nº79

## DESPONT

THIERRY W

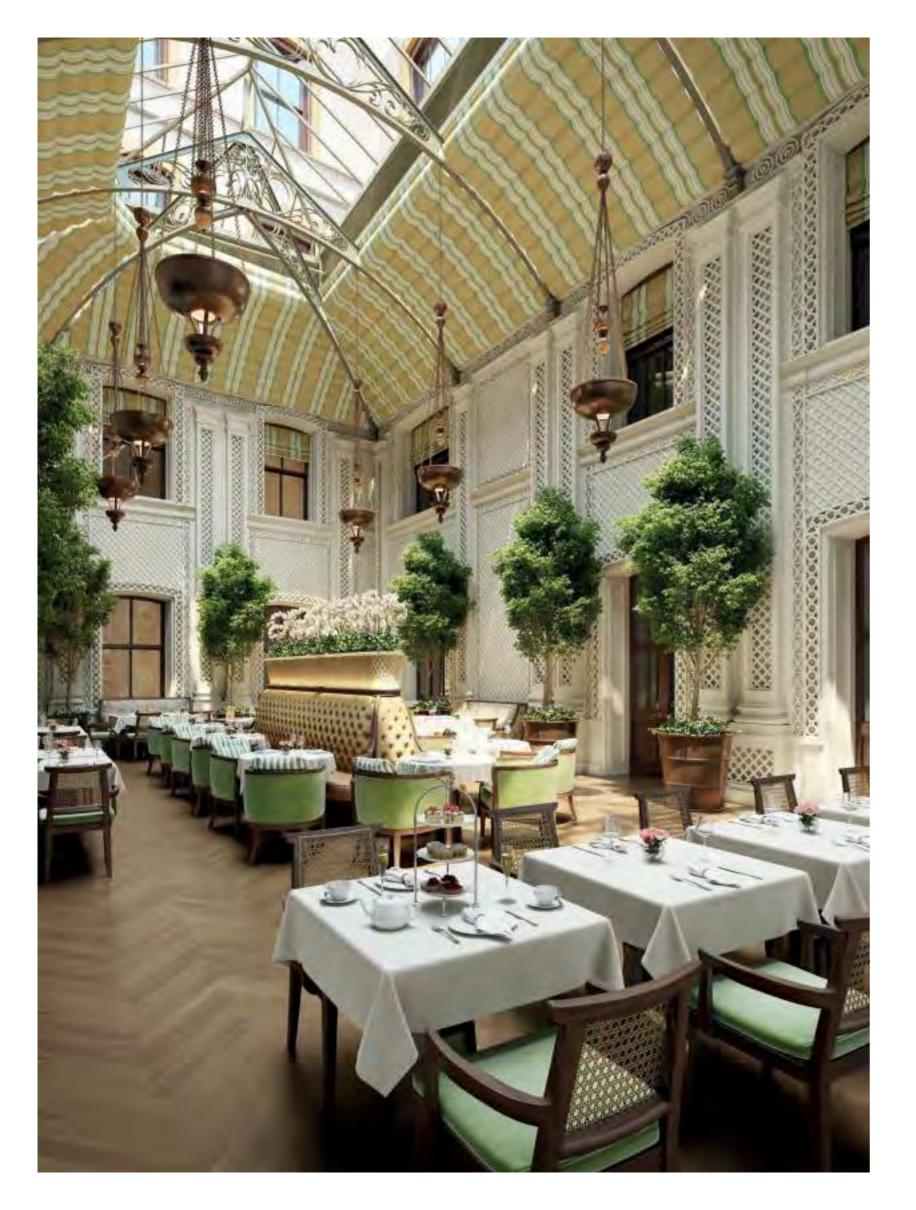
### FOUNDER, THE OFFICE **OF THIERRY W DESPONT**

### "From the very first time you walk in, you'll have the feeling: 'l'm home.'"

RAFFLES

A gourme in a clas	• • • • • -	·	CUL Nine restau chefs and creating a r by leading set a new

# CHAPTER 5 INARY EXPERIENCE urants and three bars by the world's leading I restaurant brands will debut at The OWO, new culinary destination in London. Crafted designers, architects and artists, they will global standard in gastronomic excellence. N°81



One of the world's most highly acclaimed chefs behind Mirazur, Chef Mauro will be collaborating with Raffles London to create unqiue dining experiences set within the building's most storied rooms, including a fine dining restaurant, Mauro Colagreo, his own personal chef's table, Mauro's Table, and a stunning all-day dining restaurant called Saison.





### MICHELIN STAR CHEF MAURO COLAGRECO AT RAFFLES LONDON

### LANGOSTERIA





### **ENRICO BUONOCORE'S MILANESE RESTAUANT**

Making its UK debut, cult Milanese restaurant Langosteria brings this fashion-world haunt to London for the first time.

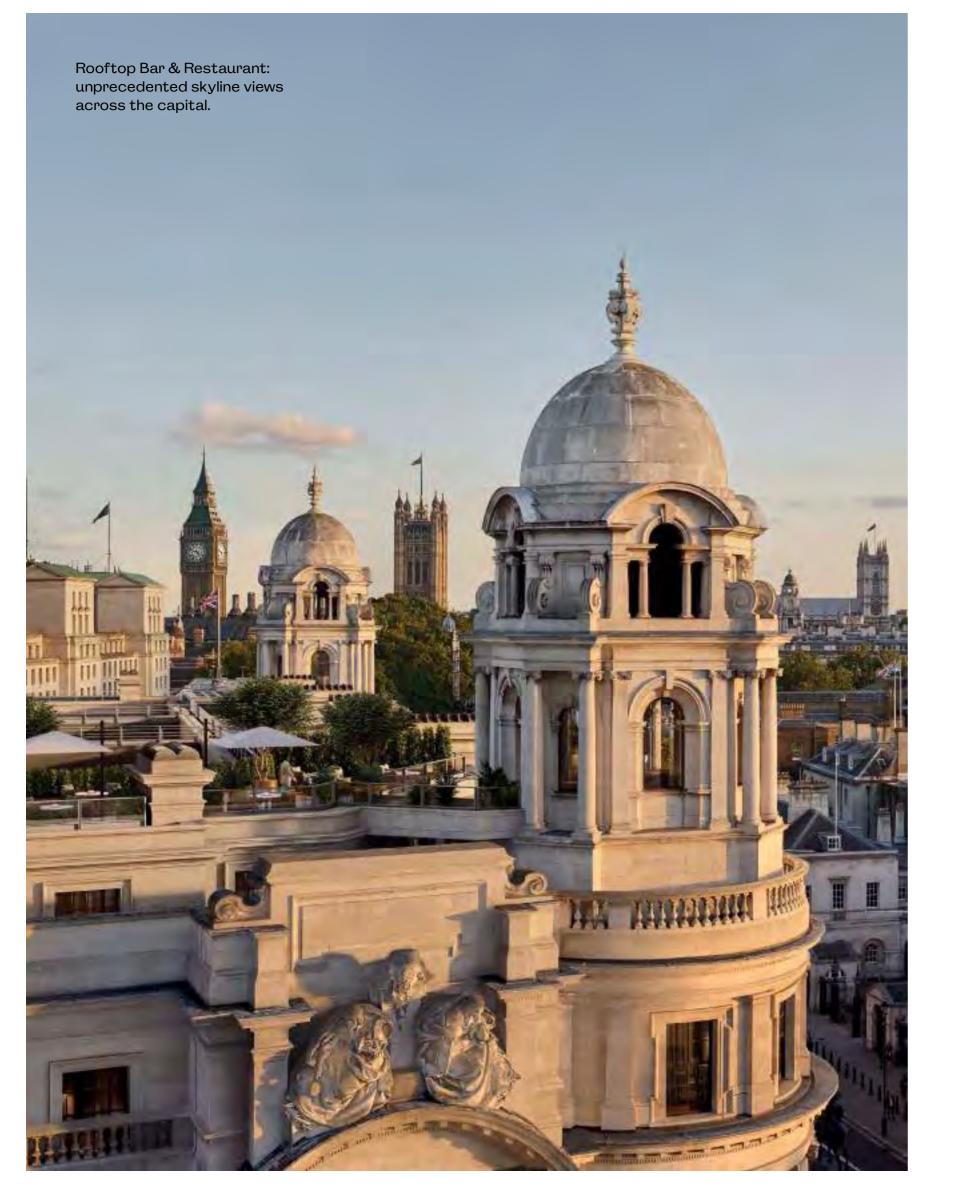
Known for its impressive selection of signature seafood dishes, Langosteria selects the best ingredients from all over the world, combining Italian traditions with a contemporary international approach.

A quitessential part of the Parisian dining scene, the, Lapérouse name traces its origins back to 1766. At The OWO, Café Lapérouse will be situated in the building's central courtyard, housed within an impressive modern indoor pavilion with room for 80 diners.



### CAFÉ LAPÉROUSE **PARISIAN DINING EXPERIENCE**

The stunning modern pavilion which houses the restaurant is the vision of London-based studio DaeWha Kang Design. The pavilion is a shimmering jewel which is set to bring magic and new life to the formerly private courtyard in the heart of The OWO.





### MICHELIN-STARRED CHEF PATRON ENDO KAZUTOSHI TO CREATE JAPANESE-INFLUENCED RESTAURANT & SAKE BAR

Creative Restaurant Group will deliver a one-of-a-kind Japanese-influenced restaurant on the building's rooftop as well as a sake bar on the ground floor.

The restaurant will also offer an outside terrace and a 10 seater private dining room situated in one of the building's historical turrets with panoramic views across St James's Park, The Mall and onto Buckingham Palace.



### PAPER MOON FAMILY-OWNED MILANESE RESTAURANT

Founded in 1977, Paper Moon is a storied, following, set within one of the grand heritage spaces of The OWO overlooking Horse Guards Avenue

The space has been designed around the warmth of an Italian house - with olive trees and greenery set within the restaurant.

0              0       0       0       0       0       0       0          0       0       0       0       0       0       0       0       0         0       0       0       0       0       0       0       0       0       0         0       0       0       0       0       0       0       0       0       0         0	ourhood compare	The OV positions in on the doo like no otl

•	•	•	•	•			•	•	•	•						•			•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•		
•	•	•	•	•	•		•						•		•		•			•	•	•	•	•	•		•		•					
			•		•		•			•								•	•	•					•		•		•			•		
•	0	•	•	•			•	•	•	•						•			•	•	•	•	•	•	•	•			٠	•	•	•		
•	•	•	•	•	٠		٠						•		٠		•			•	•	٠	•	•	•	•	•		٠					
•	•	•								•	•	•	•	•			•	•	•	•		•	•	•								•	•	•
	•	•	•			•							•	•	•	•							•	•	•			•						
•	•	•	•	•	•		•						•		•		•			•	•	•	•	•	•	•	•		•					
٠	•	•								٠	٠	٠	•	•			•	•	•	•		٠	•	•								٠	٠	٠
	•	•	•			•							•	•	•	•							•	•	•			•						
			•		•		•			•								•	•	•					•		•		•			•		
•		•	•	•			•	•	•	•						•			•	•	•	•	•	•	•				•					
	•	•	•			•							•	•	•	•							•	•	•			•						
			•		•		•			•								•	•	•					•		•		٠			•		
•	•	•	•	•			٠	•	•	٠						•			•	•	•	٠	•	•	•	•			٠	•	٠	٠		
•	•	•	•	•	•		•	_			—		•		•		•			•	•	•	•	•	•	•	•		•					
•	•	•			С	H		P	ГЕ	R	r 6	Ĵ,	•	•			•	•	•	•		•	•	•								•		•
•	•	•	•	۰			۰	•	•	•						•			•	•	•	٠	•	•	•	•			•	•	•	•		
•	•	•	•	•	•		•						•		٠		•			•	•	٠	•	•	•	•	•		٠					
•	0	0								•	•	•	•	•			•	•	•	•		•	•	•								•	•	•
	•	•	•			•							•	•	•	•							•	•	•			•						
			•		Г		•	-Л		~	E	-							•	•					•									
								P		-		•																						
	•	•		•	•		•						•				•			•		•	•	•	•		•		•					
	۰	•								٠	•			•			•		•	•		٠	•	•								۰	٠	•
	•	•	•			•							•	•	•	•							•	•	0			•						
NC	) c		cı	JD	ie	S	or	ne	0	f	th	e	m	0	st	ð	riv	∕ile	eg	e e	d		•	•	•		•	•	•			•		
•	•		•	•																•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
•	•		•	•																•		an	d	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
NC n L	.01	no	lo	n,	in	tl	he	h	nis	to	ori	С	he	ea	rt	0	f	pc	5M	/e	r a			•	•	•	•	•	•	•	•	•		_
n L	.01	no	lo	n,	in	tl	he	h	nis	to	ori	С	he	ea	rt	0	f	pc	5M	/e	r a			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
n L ors	.oı ste	nc ep	lo o c	n, of	in S <sup>.</sup>	tl t c	he Ja	e h m	nis es	to s's	ori 8 -	ic a	he i C	ea oi	rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
n L	.oı ste	nc ep	lo o c	n, of	in S <sup>.</sup>	tl t c	he Ja	e h m	nis es	to s's	ori 8 -	ic a	he i C	ea oi	rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
n L ors	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
n L ors	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty		•	•		•	• _ _	•		•	•	•	•
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty		•	• • • • •	•	•	• - - -	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	• • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - -	•
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty		•	• • • • • •		•	·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - -	•
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty		•	• • • • • •		•	· · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	•
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty			•		•	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	•
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty		•	• • • • • • •		•	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - -	· ·
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty		•	• • • • • • •		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- - -	• •
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty		•	• • • • • • • • •		•	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	• 	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty		• • • • • • • • • • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•	· · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · ·
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty		• • • • • • • • • • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · ·	· · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • •		•	· · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty					· · ·	•			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		- - - - - -	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	• 			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		- - - - -	
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty					•				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		- - - - - - -	
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty					· · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty					· · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		- - - - - -	
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty					· · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		- - - - - - -	
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty					· · · ·						- - - - - - - - - -	
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ	he Ja ad	e h m liti	nis es ioi	to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty					· · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad ec	e h m liti		to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty					· · · · ·						- - - - - - - - - -	
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad ec			to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·							
n L or: :he	.oı ste	nc ep wl	lo o c he	n, of ere	in S <sup>.</sup> e t	tl t נ ra:	he Ja ad ec			to s's n a	ori 8 - an	ic a nd	he i C m		rn	o er	f   o	pc of	ow th	/e	r a ci	ty					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·							



## In the midst of royal London, a powerful address



History can be read in the street names around The OWO, which stands on the corner of Whitehall and Horse Guards Avenue. This most majestic of thoroughfares takes its name from the royal palace that once stood here, while the Queen's Life Guards still stand guard opposite The OWO every day.



### FROM ST JAMES'S TO MAYFAIR, A LUXURY PLAYGROUND OF RARITY AND STYLE



For centuries, the streets of St James's and neighbouring Mayfair have played host to London's cosmopolitan elite. Untouched by generic luxury, today this district plays host to a distinctive and ever-evolving range of bespoke and luxury stores, galleries, auction houses, bars, private clubs and restaurants.

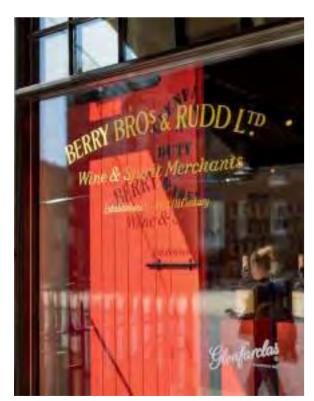






02.











**01** Piccadilly viewed from the courtyard of The Royal Academy

**02** The independent boutiques of Piccadilly Arcade

**03** The windows and fine wines of Berry Bros. & Rudd

**04** Jermyn Street, the historic home of menswear

**05** The view from Horse Guards Parade towards the London Eye



### A GLOBAL ALLIANCE OF PARTNERS AND TALENTS CAME TOGETHER TO CREATE THE OWO





### HINDUJA GROUP

Founded in 1914 in Mumbai by Parmanand D Hinduja, today the Hinduja Group is led by Parmanand's four sons – Srichand (Chairman), Gopichand (Co-Chairman), Prakash and Ashok – along with the younger generation. With a century of experience, intelligent investment and disciplined growth, today the Group is a multi-billion-pound business in multiple sectors operating in 38 countries.

### IMAGE

Grade 1 listed Carlton House Terrace restoration by Hinduja Group

### ONEX

A privately led critical infrastructure group focused on investing in strategic sectors such as power generation & renewables, telecommunication, logistics, oil & gas and real-estate. The Group has over 1,500 employees across 8 different countries.







### 1508 LONDON

1508 London is an interior design studio that specialises in creating luxury residential and hospitality spaces around the world. Founded in 2010 and with offices in London, Dubai, Hong Kong and São Paulo, the company has a particular expertise in working with heritage buildings, taking inspiration from a project's associated geography, history and vernacular architecture.

### IMAGE

Gym Lounge, The OWO Residences, designed by 1508 London

### THIERRY W DESPONT

The Office of Thierry W Despont is a New York-based design firm specialising in luxury residential work, hotels and retail, as well as museum projects and historical restorations, including The Ritz in Paris, the Statue of Liberty and Woolworth Building in Manhattan, where the firm is headquartered. The firm's signature style blends classicism with modernism to create uniquely timeless spaces.

### IMAGE

Woolworth Tower Residences, New York, with interior architecture by the late Thierry Despont

### EPR

EPR Architects is one of the UK's leading hotel, hospitality and residential design practices experienced in creating high-quality hotels and prime-residential apartments. Known for its sympathetic restoration of heritage buildings, EPR masterminded the transformation of a Lutyens-designed London landmark building to become The Ned, a stylish hotel and hospitality venue in the City.

**IMAGE** The Ned, London, transformed by EPR Architects



To discover more please request an appointment with our Residences Team.

### WWW.THEOWO.LONDON

### Our British Partners include:





Residences Designer 1508 London

Architects EPR Architects

Hotel Designer Office Of Thierry Despont Garden Designer Res Marcus Barnett

Swimming Pool Designer Goddard Littlefair Residences Layout Designer Taylor Howes

BERRY BROI & RUDD

1 WILLIAMER & BINNEL CONDON

MRE'S MILL DEPOSANTS.

Development Manager Westminster Development Services

Credits: CGIs - Grain London; Brand Direction - Jenny Naylor; Design and Art Direction - Greenspace.

The OWO Residences by Raffles ("Residences") are not owned, developed, or sold by Accor Hotels or its affiliates. Whitehall Residences Limited a company established under the laws of England and Wales ("Licensee"), is independently owned and operated and is solely responsible for the ownership and development of the Residences. Licensee uses the Raffles brand name and certain trademarks pursuant to a limited, non-exclusive, non-transferable and non-sublicensable license from FRHI Hotels & Resorts S.A.R.L. a company established in Luxembourg. Under the Raffles trademarks. FRHI Hotels & Resorts S.A.R.L. a company established or revoked according to its terms in which case Residences will not be identified as a Raffles branded project or have any rights to use the Raffles trademarks. FRHI Hotels & Resorts S.A.R.L. does not make any representations or guarantees with respect to the Residences and is not responsible for Licensee's marketing practices, advertising, and sales representations.

Whitehall Residences Limited ("WRL"), its appointed agents, and the development manager Westminster Development Services ("WDS"), give notice that these images and associated particulars are prepared only for the general guidance of prospective buyers. They do not constitute part of an offer or contract. Any information contained herein is given in good faith but must not be relied upon as being a statement or representation of fact. Any areas, measurements or distances referred to herein are approximate only. Layouts are for guidance only and are not necessarily comprehensive. Some images and CGIs show specific finishes and architectural features that are only found in certain apartments and they are therefore not to be relied upon as relating to all apartments. WDS has the right to alter any specifications. To view the architectural and structural items excluded from these accommodation layouts and images, please request the architectural plans from the marketing office. Prospective buyers must rely on their own professional advice and satisfy themselves in relation to all the foregoing matters by inspection or otherwise. Prior to purchase or formal contract all prospective buyers will be required to appoint their own solicitors who will receive a full due diligence pack from Keystone Law, the solicitors appointed by WRL. Prospective buyers must rely only upon advice from their solicitors and information supplied by Keystone Law to their solicitors in pre-contract due diligence.